

عنوان مقاله:

نقش باد در بهینه سازی مصرف انرژی بانگاهی به معماری سنتی و استفاده از آن در زمان حال

محل انتشار:

اولین کنگره بین المللی افق های جدید در معماری و شهرسازی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسندگان:

میرباقر زمزمی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد جلفا دبیرگروه معماری اکوتک

امیر احمدزاده - دانشجوی کارشناسی شهرسازی دانشگاه آزاد اسلامی واحد بناب

پدرام محمدامین زاده - دانشجوی کارشناسی شهرسازی دانشگاه آزاد اسلامی واحد بناب

خلاصه مقاله:

یکی از مولفه های مهم و تاثیر گذار در معماری انرژی هست. خلق راهکار معماری اقلیمی (ایده های نو و متفاوت) نیازی به مصرف سوخت های فسیلی و استفاده از فن اوری پیچیده نیست. با شناخت قوانین مربوط به باد و آثار به جا مانده از آن در معماری می توان از جریان باد در سه عرصه تهویه طبیعی ساختمان، خنک سازی محیط ساختمان و همچنین کنترل بادهای نامطلوب بهره گرفت تهویه به روش طبیعی یکی از شاخصه های کاربردی استفاده از جریان باد است یکی از بهترین و ارزانتترین راه های تهویه یا ایجاد جریان طبیعی هوا در داخل ساختمان صورت می گیرد در گذشته تهویه طبیعی جز جدانشدنی طراحی ساختمان سنتی به کا رفته اما امروزه به لحاظ تراکم زیاد فضای ساخت در کنار هم این امر نادیده گرفته شده است. از آن جایی که در سالهای اخیر استفاده از تجهیزات صنعتی تهویه مطبوع به خصوص تکنولوژی های تولید هوای مناسب با استفاده از الگوی معماری اپارتمانی رشد بسیاری داشته است لازم است با نگاه رویکردی اجرایی و کاربردی به الگوی مناسب تامین هوای مطبوع در روشهای معماری سنتی ایرانی که روش های پایدار غیر فعال می باشد به شکلی سازگار با معماری معاصر به طور کار آمد احیا شود. در این مقاله ضمن بررسی نحوه استفاده از تهویه طبیعی در معماری سنتی بر چگونگی و جا نمای عناصر موثر در تهویه همچون پنجره ها جهت استفاده از انرژی باد و تهویه مناسب و سازگاری ویا معماری معاصر ساختمان در شهر های بزرگ با کارایی بالاتر برای ایجاد تهویه طبیعی در معماری امروزه پیشنهاد شده و در پایان راهکاری موثر برای خانه های جدید بیان شده است

کلمات کلیدی:

باد، تهویه، بهینه سازی، انرژی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/380663>

