

عنوان مقاله:

عوامل موثر در طراحی منظر محورهای تاریخی - فرهنگی با محوریت گردشگری فرهنگی

محل انتشار:

اولین کنگره بین المللی افق های جدید در معماری و شهرسازی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

مرضیه محسنی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری منظر دانشگاه تربیت مدرس

مهدی حقیقت بین - استادیار دانشکده هنر و معماری دانشگاه تربیت مدرس تهران

محمدجواد مهدوی نژاد - استادیار دانشکده هنر و معماری دانشگاه تربیت مدرس تهران

خلاصه مقاله:

مراکز تاریخی شهرها میراث ارزشمند معماری و کالبدی بجای مانده از گذشتگان ماست این بافت ها در تعریف هویت شهر ایجاد ارتباط تاریخی بین مردم و همچنین با احیا و ایجاد شرایط مناسب میتواند در جذب عملگردها و گروه های اجتماعی خاص و در سایر موارد فرهنگی و اجتماعی و حتی اقتصادی شهر هم ایفای نقش نمایند یکی از دلایل جدایی شهروندان از این مکانها عدم حس تعلق به آنهاست و این مسئله به افت کیفیت فضایی و کلابدی بافتهای تاریخی باز میگردد لذا بسیاری از این بافت ها جایگاه خود را در خاطره ج معی شهروندان از دست داده اند و همین مسئله سبب تضعیف اجتماع پذیری و گردشگری در این مکان ها شده است از این رو احیا و باززنده سازی این بافت ها از جمله ضرورت هایی است که میتواند حیات و هویت تاریخی شهر را همگان با توسعه شهر پیش برد در این میان نقش محورهای تاریخی فرهنگی به سبب وجود عناصر نشانه ای و تاریخی و همچنین امان ایجاد خاطره های جمعی و ارزشهای فرهنگی در احیا هویت و تقویت سرزندگی و پایداری اجتماعی شهر بسیار پررنگ است در این مقاله پس از بررسی عوامل موثر در باززنده سازی این محورها عامل اجتماعی فرهنگی را به عنوان مهمترین عامل موثر مورد بررسی قرار داده و سپس معیارها و زیرمعیارهای آن را با استفاده از تحلیل اماری پرسشنامه الویت بندی می کنیم نتایج حاصل بیانگر این است که کیفیت کالبدی مهمترین عامل ایجاد پایداری اجتماعی - فرهنگی در محورهای تاریخی - فرهنگی می باشد

کلمات کلیدی:

گردشگری فرهنگی ، محورهای تاریخی - فرهنگی ، پایداری اجتماعی - فرهنگی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/380896>

