

عنوان مقاله:

عاشورا در شعر فارسی

محل انتشار:

همایش سراسری علمی پژوهشی شناخت اخلاق و آداب حسینی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

مهرعلی هراتی مقدم - دبیرمدارس تیزهوشان و نمونه زاهدان

علی اربابی - معاونت آموزشی دبیرستان تیزهوشان زاهدان

خلاصه مقاله:

ادبیات در هر سرزمینی با در نظر گرفتن اقلیم و بافت اجتماعی و ساختاری هر جامعه ای بی شک بعنوان آیینه افکار، باورها و گرایش های آن قوم و زبان گوپای هنر و اندیشه آن سرزمین مطرح است و بستری ست برای ماندگارسازی گونه ای از دغدغه های بشر که شایسته ماندگاری و حضور دائم اجتماعی را دارند. حضور شعر در بافت ذهنی مردم ، نشانه بارزیست از حضور مداوم و بی واسطه ادبیات حال چه به صورت شفاهی چه مکتوب در درون - - مایه ها و ساختار زندگی فردی - اجتماعی افراد یک عصر و جامعه. همین که گذشته گان بسیاری از حوادث را به صورت شعر درمیآوردند یا تواریخ را منظوم می ساختند یا بسیاری از بزرگان و عرفا و حتا مردم عادی کوچه و بازار شعر را چاشنی کلام خویش می ساختند ، خود بهترین دلیل این مدعاست. در این مقاله نیز شمه ای از دریای بی کران ادبیات را در قالب موضوع عاشورا و امام حسین (ع) و شاعرانی که در این زمینه شعر سروده اند را مورد بررسی قرار خواهیم داد.

کلمات کلیدی:

عاشورا ، شعر فارسی ، امام حسین (ع) ، تشیع

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/382372>

