

عنوان مقاله:

بازنگری فضای داخلی معاصر با مطالعه مفهوم فضا در معماری سنتی (مطابق ارزشهای ایرانی اسلامی)

محل انتشار:

دومین همایش ملی پژوهش های کاربردی در عمران، معماری و مدیریت شهری (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

مجید خزابی - مرکز آموزش عالی سما اراک

مریم حضرت زاده - دانشگاه آزاد اسلامی واحد بهار

خلاصه مقاله:

در این مقاله ابتدا مفهوم فضا به صورت کلی بررسی شده و سپس به ارائه تعاریفی از ارزشهای فضایی معماری داخلی و وابستگی های انسان به آن معیار های فراموش شده پرداخته شده است. سپس با هدف مقایسه ارتباط انسان با فضای سنتی و فضای مدرن هر کدام از این انواع معماری بر اساس یک دسته بندی مقایسه ای، صورت گرفته است. در نهایت با مقایسه این مفاهیم تفاوت های کیفی فضای داخلی در دو حوزه سنتی و مدرن، ارائه شده که نشان می دهد معماری تخصص گرای مدرن، مفاهیمی از فضا را مبدا و اصل کار خود قرار داده است که با انگاره های ذهنی انسان (در شکل گیری اصیل و سنتی خود) متفاوت و گاه کاملاً متضاد است. نتیجه آزمون صورت گرفته بیانگر این امر است که توجه به ارزش های تکرار شدنی معماری سنتی بسیار با اهمیت است و تاثیر این ارزش ها در زمینه های پایداری محیطی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی قابل بررسی است

کلمات کلیدی:

انسان، کیفیت، فضای داخلی، معماری سنتی، معماری معاصر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/382959>

