

عنوان مقاله:

بوم شهر، الگوی شهر پایدار سیستم های تهویه (سرمایش گرمایش) و روشنایی در بوم شهر قزوین

محل انتشار:

همایش ملی نظریه های نوین در معماری و شهرسازی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

زهرا بیگم تقوی - کارشناس ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین

خلاصه مقاله:

ورود فناوری های نوین به سرزمین ها که هویت و تاریخ غنی آنها در زمینه هنر و معماری در تقابل با نمودهای تکنولوژیک قرار دارند چالش هایی را دامن می زند، چرا که در اکثر این جوامع همانند ایران، زیر ساخت های لازم جهت مواجهه با موضوع جهانی شدن فراهم نبوده است. پرسش اصلی و هدف نهایی پژوهش آن است که آیا می توان شاخص هایی را جهت کاربرد فناوری های نوین در راستای ارتقای کیفیت فضایی معماری معاصر با حفظ مبانی هویتی معماری ایرانی و توجه به اقلیم هر منطقه تعریف کرد؟ مقوله آسایش گرمایی و بطور خاص سرمایش از جمله مقولاتی است که به جهت نقشی که در مطلوب سازی محیط و بوم دارد، حائز اهمیت فراوان است. در واقع آسایش گرمایی عامل اصلی شکل دهنده معماری هر منطقه است. در یک سکونتگاه انسانی (بعنوان یک پدیده انسان ساخت) توجه به اقلیم با مکانیزم های سرمایش، گرمایش موجب افزایش احساس آرامش، و ارتقای سطح زندگی و نهایتاً پایداری می گردد. در تمامی این موارد چگونگی و کیفیت استفاده از فناوری های روز در خلق اثر معماری و اینکه به چه نسبتی می توان از فناوری های نوین و دستاورد های آن در معماری معاصر ایران بهره جست، مورد سوال است؟ آنچه واضح است لزوم استفاده از دانش و فن روز با در نظر گرفتن ارزش های معماری بومی منطقه در معماری معاصر است.

کلمات کلیدی:

بوم شهر، منظر شهر، الگوی پایدار، قزوین

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/383156>

