

## عنوان مقاله:

پایداری اجتماعی- فرهنگی - اقتصادی و توسعه کالبدی در بافت های فرسوده شهری (نمونه موردی: محله هادی آباد قزوین)

## محل انتشار:

همایش ملی نظریه های نوین در معماری و شهرسازی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسندگان:

آتوسا بیات - عضو هیئت علمی، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین

مائده نوری زاده - کارشناسی معماری. دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین

## خلاصه مقاله:

با توجه به گستردگی بافت های فرسوده در بیشتر شهرهای کشور و عدم استحکام موجود در این بافت ها، ارائه ی راهکار مناسب در جهت بهسازی، نوسازی و بازسازی این بافت ها، برای حفظ کالبد کلی شهرها، امری ضروری است. همچنین وجود پراکندگی و جمعیت بسیار زیاد، با قومیت های گوناگون و سن و آداب و رسوم متفاوت، که باعث تنوع فرهنگی و مشکلات اقتصادی در این بافتها شده است، لزوم توجه به فرهنگ و اقتصاد را به عنوان عاملی جهت رسیدن به این ضرورت، اذعان می دارد. از طرفی میتوان گفت؛ احیا، نوسازی و بهسازی بافتهای فرسوده اتفاق نمی افتد مگر اینکه این مسئله توسط مردم، و با فرهنگ سازی مناسب میان آنان صورت پذیرد، و تا زمانی که دراحیای بافتهای فرسوده، وضعیت اقتصادی و منافع ساکنان در نظر گرفته نشود نمی توان به احیای سریع بافتهای فرسوده امید داشت. بر این اساس فرهنگ و اقتصاد، دو مقوله ی مهم برای بهبود بافت های فرسوده محسوب می گردند و باتوجه به روشهای موجود برای توسعه ی بافت های فرسوده، در این مقاله پرداختن به دو اصل فرهنگ و اقتصاد، یکی از راهکارهای مناسب جهت توسعه ی کالبدی این نوع بافت ها در نظر گرفته شده است. هدف از این مقاله، توسعه ی کالبدی بافت های فرسوده از طریق تقویت جنبه های مثبت و تضعیف جنبه های منفی فرهنگ و اقتصاد با استفاده از طراحی یک فضای شهری نو و جدید با توجه به قابلیت سنجی و فرهنگ ویژه همان منطقه و مشارکت خواست ها و نیازهای ساکنین، جهت پایدار نمودن این دو مقوله ی مهم، و در نتیجه پیشرفت اجتماعی بافت های فرسوده می باشد.

## کلمات کلیدی:

بافت فرسوده، جامعه، فرهنگ، اقتصاد، توسعه کالبدی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/383236>

