

عنوان مقاله:

خاطره انگیزی در منظر ساحلی (با تأکید بر افزایش حس تعلق خاطر شهروندان)

محل انتشار:

دومین کنفرانس ملی معماری و منظر شهری پایدار (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

مهدی حقیقت بین - عضو هیئت علمی دانشگاه تربیت مدرس، دانشکده هنر، گروه معماری و شهرسازی

پانیز قانڈنیا - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه تربیت مدرس، دانشکده هنر، معماری منظر

خلاصه مقاله:

بخش عظیمی از هویت شهر در منظر شهرها نهفته است و شهر از طریق آن قرائت می گردد، انسان نه تنها با دخل و تصرف ساختار و چشم انداز بصری شهر، بلکه از طریق فعالیت های خود در منظر شهری تأثیر می گذارد و از آن تأثیر می پذیرد از اینرو منظر شهری همزمان با رشد و تعالی جامعه شهری در جهت هماهنگی هرچه بیشتر با نیازها و فرهنگ تغییر یافته ساکنین، دگرگون می شود اما امروزه در بسیاری از جوامع هماهنگی بی منظر شهر، نیازها و فرهنگ بومی ساکنین بر هم خورده و شکافی عمیق میان انسان و محیط زندگی او از حیث معنا ایجاد شده است شکاف موجود در ادراک و ارتباط با معنا و کالبد فضا، تضعیف مفهوم حس مکان و پیامد آن سست شدن حس تعلق و پایداری اجتماعی در فضاها و بافت های مختلف شهری، بخصوص فضاهای شهری را بدنبال داشته است. در شهرهای ساحلی، ساحل به عنوان بخشی از منظر شهر و اصلی تری لبه شهر کا در ارتباط مستقیم با آب است، نقشسزایی در سازمان هویتی شهر و تقویت حس تعلق شهروندان دارد و عدم توجه به کیفیت منظر سازی آن می تواند نقش مخربی در تصویر ذهنی شهروندان و گردشگران اینگونه شهرها داشته باشد ساماندهی و منظرسازی لبه ساحلی می تواند علاوه بر تقویتسز زندگی و پایداری اجتماعی بافت های پیرامون به افزایش خاطره انگیزی محیط و در نتیجه تقویت حس تعلق خاطر ساکنین و جذب گردشگر کمک نماید. هدف از این مقاله بررسی تأثیر خاطره انگیزی در جهت تقویت پویایی، سرزندگی و افزایش حس تعلق خاطر در بین شهروندان است که از طریق منظر سازی و ارتقاء کیفیت منظر ساحل، به عنوان اصلی تری لبه در شهرهای ساحلی به وجود می آید بالا بردن کیفیات بصری، فرهنگی، اجتماعی، زیست محیطی و کالبدی در ضمن ساماندهی و تقویت حرکات پیاده، راهکارهایی برای رسیدن به این مهم می باشند که در این مقاله مورد تأکید قرار گرفته اند روش تحقیق این مقاله توصیفی- تحلیلی بوده و با استفاده از منابع کتابخانه ای و بررسی های میدانی صورت گرفته است. هدف، بررسی و شناخت منظر ساحلی و حس تعلق به مکانو عوام به وجود آورنده آن در معماری و خاصه معماری منظر است.

کلمات کلیدی:

ساحل، حس مکان، حس تعلق، خاطره، خاطره انگیزی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/385123>

