

عنوان مقاله:

تاثیرات شهرسازی بر روی آیین زرتشتی (مطالعه موردی: برج خاموشان شهر یزد)

محل انتشار:

همایش ملی رویکرد عملی به پیاده سازی مفاهیم علمی، مباحث تئوری و پژوهش های کاربردی علوم فنی (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

سعیده موید فر - استاد یار گروه مهندسی معماری، واحد یزد، دانشگاه آزاد اسلامی

امیرحسین شکرالهی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد یزد

علی شهبازی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد یزد

خلاصه مقاله:

یزد با دخمه هایش شما را به دنیای مردگان پیش از اسلام و زرتشتیان صدها سال قبل ایران می برد. دنیایی تاریک و خاموش که بطورشگفت انگیزی خود را در معماری، آداب و رسوم و نام و نشانش حفظ کرده است. زرتشتیان از دیرباز تا حدود چهل سال قبل اموات خود را بر طبق اصول، فرهنگ و آداب و سنن مذهبی خود و طی مراسم ویژه ای در مکانی به نام دخمه قرار می دادند تا طعمه کرکس هایکوههای اطراف شوند. دخمه ها در برخی مواقع به دست خود انسانها، ساخته می شد و یا به صورت طبیعی شکل می گرفت. تا دسترس یگوشتخواران به جنازه راحت تر باشد، بعدها استخوان ها را در چاهی می ریخته اند.

کلمات کلیدی:

زرتشت، یزد، دخمه، برج خاموشان، آئین، مردگان، شهرسازی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/387612>

