

عنوان مقاله:

نوستالژی حس خاطره انگیزی در شکل گیری فضای مسکونی

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی دستاوردهای نوین در مهندسی عمران، معماری، محیط زیست و مدیریت شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسنده:

فاطمه فوشانی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب گروه معماری تهران ایران

خلاصه مقاله:

پیشرفت جوامع بشری و روبه مدرنیته شدن معماری متاسفانه علیرغم پیشرفت تکنولوژی سبب بوجود آمدن مشکلات روزافزون روانی دراکثر شهروندان شده است این مقاله درحقیقت تحقیقی در رابطه با تاثیر نوستالژی بر معماری و حس تعلق به مسکن است نوستالژی احساس بی نهایت قدرتمندی است این احساس میتواند ما را به بالا ببرد اسوده خاطر سازد خاطرات محبت امیز برای ما ایجاد کند و یامارا به پایین بیاندازد مارا بسیار گوشه گیر و تنها نماید و یا افسرده و مضطرب سازد تنها چیزی که پس از سالها دوری یک شهروند را به شهر و کشورش باز می گرداند نوستالژی خاطرات و گم شده هاس ذهنی اوست نتیجه این است که یک تهرانی وقتی امروز به تهران بیاید که هیچ جای آشنا ندارد و به شمیرانی برود که به یک منهنن کوچک تبدیل شده دیگر چیزی اورا پایبند و ماندگار نمی کند و میتواند به راحتی ازوطنش دل بکند زنده نگهداشتن اثار قدیمی برای تحکمی ریشه های اجتماعی است باتوجه به بررسیها ضرورت توجه به نوستالژی و احساس خاطره انگیزی را تعلق انسان به مکان زندگی و هویت گمشده اوست و باید به آن پرداخته شود تا احساس تعلق به فضای مسکونی محسوب شود و اثرات مخرب رونی مدرنیته شدن را ازبین برد

کلمات کلیدی:

نوستالژی ، انسان ، احساس ، معماری ، خاطره انگیزی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/389601>

