

عنوان مقاله:

فرایند ادراک محیط بر اساس نظریه قابلیت های محیطی

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی دستاوردهای نوین در مهندسی عمران، معماری، محیط زیست و مدیریت شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

شهرناز مرادی فلاح - کارشناسی ارشد معماری گروه معماری دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات

شهرزاد مرادی فلاح - کارشناسی ارشد معماری گروه معماری دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات

خلاصه مقاله:

چگونگی ادراک محیط یکی از مفاهیم مهم در مطالعات متقابل انسان و محیط است درک انسان از محیط عامل به وجود آورنده رفتار در آن محیط میباشد زمانی که انسان عامل به وجود آورنده یک رفتار را در محیط تشخیص میدهد درک آگاهانه صورت میگیرد در نتیجه طراحی آن محیط به گونه ای که عملکرد آگاهانه را اسان کند باید وابسته به شناخت پروسه هایی باشد که مشخص می کنند که چگونه یک رخداد با عامل به وجود آورنده اش مرتبط می شود کلید درک این پروسه ممکن است در فهم رابطه بین عوامل محیطی و قابلیت ها باشد در این نوشتار به منظور شناخت نیاز کاربران و اصول نظریه قابلیت ها در جهت طراحی آگاهانه و هدفمند از طریق روش توصیفی و تحلیل محتوایی مرور متون و استفاده از تحلیل نمونه های تصویری به بررسی تاثیر شناخت قابلیت ها بر طراحی پرداخته شده است در بسط نظریه قابلیت های محیطی گیبسون نتیجه حاصل از این پژوهش ارایه راهکارهای پیشنهادی در جهت ارتقای توان فیزیکی و عملکردی معنایی در طراحی خواهد بود

کلمات کلیدی:

ادراک محیط ، نظریه اکولوژیک ادراک ، کنش ها ، معماری ، قابلیت های محیطی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/389604>

