

عنوان مقاله:

نقش موزه ی باستان شناسی تالش در معرفی و هویت بخشی فرهنگی منطقه

محل انتشار:

همایش ملی تالش شناسی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسندگان:

رعنا فصیحی - دانش آموخته کارشناسی ارشد معماری

مریم سیاهپوش خواجه - دانش آموخته کارشناسی ارشد معماری

خلاصه مقاله:

هدف این مقاله بررسی نقش موزه باستان شناسی تالش در حفظ و تقویت هویت فرهنگی منطقه است. یکی از چالش های اساسی کشورهای در حال توسعه، در برخورد با پدیده جهانی شدن و مواجهه با فرهنگ جدید، از خود بیگانگی فرهنگی و بحران هویتی است. موزه ها با حفظ و زنده نگه داشتن آثار فرهنگی به جا مانده از تمدن ها و پیشینیان می توانند در تقویت هویت ملی و فرهنگی جامعه نقش بسزایی ایفا نمایند. امروزه موزه ها و مراکز فرهنگی در ارتقای دانش بشری و نیز گسترش علم و پایدار سازی آموزش که به تعبیری آموزش مستمر است، یکی از نهادهای اجتماعی موثر به شمار می روند. در منطقه تالش نیز با توجه به کاوش های باستان شناسی انجام گرفته ایجاد موزه باستان شناسی برای معرفی منطقه ضروری به نظر می رسد. در این پژوهش به روش توصیفی تحلیلی به بررسی نقش و جایگاه موزه در تقویت هویت فرهنگی می پردازیم. نتایج حاصل از پژوهش بیانگر آن است که اشیاء تاریخی برای مطالعه درباره نحوه معیشت، زندگی اجتماعی، اقتصادی، سیاسی، اعتقادی و هنری که می توان همه را در یک واژه یعنی واژه فرهنگ خلاصه نمود به عنوان سند و مدرک مورد استفاده قرار می گیرند. پس موزه تالش می تواند به عنوان یک مرکز فرهنگی، نقشی موثر در معرفی و تقویت هویت فرهنگی منطقه داشته باشد.

کلمات کلیدی:

موزه باستان شناسی، فرهنگ، هویت فرهنگی، تالش

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/401105>

