

عنوان مقاله:

حفظ و احیای بازیهای محلی در توسعه صنعت گردشگری قومی و فرهنگی تالش

محل انتشار:

همایش ملی تالش شناسی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

آزاده رئوف - دانش آموخته کارشناسی ارشد رشته روانشناسی بالینی.

فریبا اکبری - دانش آموخته کارشناسی رشته مدیریت، معلم دوره ابتدایی

ارسلان رئوف - دانش آموخته رشته معماری، روزنامه نگار

خلاصه مقاله:

گردشگری قومی در ارتباط با گردشگری فرهنگی و یکی از زیر شاخه های گردشگری است؛ که به تازگی در بسیاری از کشورها از جمله ایران مطرح شده است. در گردشگری فرهنگی به جذابیت های فرهنگی توجه خاص می کنند. در کشورهای توسعه یافته، جذابیت های فرهنگی شامل موزه های هنری، نمایش نامه ها، ارکسترها و سایر کارهای هنری و موسیقی است. در حالی که در کشورهای در حال توسعه این جذابیت ها به صورت مکان های مذهبی، هنرهای دستی و یا فعالیت های فرهنگی است. با توجه به مباحث گردشگری فرهنگی، ایران به عنوان یکی از ده کشور مستعد در زمینه گردشگری در سطح جهان، جایگاه والایی در زمینه گردشگری فرهنگی دارا است. گیلان نیز یکی از استان های ایران است که در آن سه قوم اصیل تالش، گیلک و گالش ساکن هستند. مردمان تالش دارای پیشینه تاریخی و فرهنگی غنی هستند. این ویژگی های فرهنگی، شامل آئین های خاص در مراسم عروسی و عزا، عید نوروز، چهارشنبه سوری، بازی های محلی و... است که همت محققین و پژوهشگران را می طلبد که در مورد هرکدام از این موضوعات به تفکیک، مطالعات کاملی داشته باشند و به معرفی این فرهنگ غنی بپردازند. امروزه اکثر این رسومات در معرض فراموشی قرار دارند. برپایی جشنواره هایی با هدف ثبت و نوشتاری کردن و بازسازی بخشی از میراث فرهنگی و معنوی مردمان تالش زمین برای تداوم و پایداری و آشنایی نسل های آینده با آنها، در سال های اخیر در حال انجام است. گردشگری در این بخش می تواند به تقویت هویت قومی از طریق ارتقا فرهنگ قومی، هنر، برنامه ها و نمایشگاه ها، حفاظت از میراث فرهنگی گروه های قومی و ترمیم و حفظ ویژگی های قومی که به دست فراموشی سپرده شده اند، کمک کند. در این مقاله ابتدا مروری کوتاه به مفاهیم گردشگری داریم و در ادامه به معرفی بازی های بومی و محلی تالش و نقش آن در گردشگری مناطق مختلف تالش می پردازیم. روش جمع آوری اطلاعات در این پژوهش بر اساس مطالعات کتابخانه ای و میدانی و پیمایشی از طریق حضور در جشنواره های مربوطه و نیز گفتگو با گردشگران و برگزار کنندگان این بازی ها است

کلمات کلیدی:

گردشگری قومی و فرهنگی، تالش، بازی های محلی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/401137>

