

عنوان مقاله:

بازشناسی تعامل پایدار محیط، انسان و معماری در کالبد بازار تاریخی کرمانشاه

محل انتشار:

اولین کنفرانس تخصصی معماری و شهرسازی ایران (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

نویسندگان:

سیروس نصرتی - دانشجوی کارشناسی معماری موسسه آموزش عالی گنجینه هنر و معماری

حمید مرادی - مدرس دانشگاه، گروه معماری، کارشناس ارشد دانشگاه هنر اصفهان

خلاصه مقاله:

بازار تاریخی کرمانشاه به عنوان یکی از مهم ترین عناصر تشکیل دهنده ساختار شهر کرمانشاه بسیاری از ویژگی ها و اصول معماری ایرانی را در خود نهفته دارد. بررسی عناصر کالبدی و عملکردی بازار تاریخی کرمانشاه نشان می دهد که پیوندی منطقی میان عملکردهای اقتصادی، باورهای فرهنگی، ارزش های اجتماعی و تدابیر اقلیمی و محیطی را در کالبدی وحدت بخش یا هندسه ای قوی در میان عناصر ریز و درشت خود با فضاهایی پویا و متنوع و تجلی معماری پایدار، ایجاد کرده است. تعامل انسان، محیط و معماری با خلق فضاهایی در جهت آسایش و رفع نیازهای انسان، با در نظر گرفتن عوامل و شرایط محیط پیرامون نشان از کالبد و عملکردی پایدار است. اهمیت انجام این پژوهش، شناخت الگوهای پایداری این بنای ارزشمند می باشد که براین اساس، ویژگی های پایداری در کالبد این اثر ارزشمند تاریخی مورد کاوش بررسی و تحلیل قرار می گیرد. روش تحقیق به صورت توصیفی-تحلیلی بر اساس مطالعات کتابخانه ای و میدانی و نتایج حاصل از تحقیق بیانگر ویژگی های پایداری در کالبد بازار تاریخی کرمانشاه به ویژه پایداری اقلیمی می باشد که به صورت الگویی به منظور استفاده در معماری معاصر و آینده بیان می گردد.

کلمات کلیدی:

معماری پایدار، پایداری محیطی، بازار تاریخی کرمانشاه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/411124>

