

## عنوان مقاله:

تاثير اقليم بر منظر سنتی در ماسوله

## محل انتشار:

اولین کنفرانس تخصصی معماری و شهرسازی ایران (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

## نویسندگان:

هانیه اخوان فومنی -

سونیا صفری ملاسرائی -

ساناز صفری ملاسرائی -

## خلاصه مقاله:

در شمال کشور فضاهاى سبز و جنگل جزء جدایی ناپذیر منطقه می باشد و معماری سنتی نیز همواره با طبیعت شمال کشور و عوامل فرهنگی آن خطه ارتباطی صمیمانه دارد. در این مقاله خصوصیات فیزیکی شهر تاریخی ماسوله و نوع مطابقت آن با اقلیم منطقه پرداخته شده و نقش معماری سنتی در این شهر مورد بررسی قرار گرفته است. شهر امروزی ماسوله شامل مجموعه معماری سنتی کوچکی است که در دل ژرف طبیعت رشته کوه های سرسبز قرار گرفته است. پژوهش حاضر از نوع توصیفی-تحلیلی و روش گرد آوری اطلاعات روش کتابخانه ای است. ابزار جمع آوری اطلاعات این پژوهش فیش برداری است و از پژوهش ها و آرشيوها، کتاب ها، مجله ها، مقاله ها، بانک های اطلاعاتی و شبکه های کامپیوتری استفاده شده است. گزیده ای از یافته های این پژوهش بدین قرار است: معماران سنتی در شهر ماسوله تلاش کرده اند مصالح مورد نیاز خود را برای ساخت و ساز از نزدیک ترین مکان ها به محل به دست آورند و سازگار با طبیعت و بدور از هر گونه اسراف، شهر ماسوله را طراحی نمایند. آنها در انتخاب مصالح، فرم ساختمان، طراحی نما و طراحی داخلی، اساس کار معماری را در استفاده بهینه از انرژی خورشید و نور طبیعی قرار داده اند. از دیگر نتایج این پژوهش این است که زیبایی ماسوله و چشم اندازهای طبیعی آن، به سخت کوشی، تلاش و هنر ساکنین آن ارتباط پیدا می کند.

## کلمات کلیدی:

ماسوله، خصوصیات اقلیمی، معماری سنتی، بناهای پلکانی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/411143>

