

عنوان مقاله:

مفهوم و چگونگی شکل گیری محله در شهرنشینی ایرانی و واحدهمسایگی در شهرسازی معاصر غرب (نمونه موردی محله چله خانه رشت)

محل انتشار:

اولین کنفرانس تخصصی معماری و شهرسازی ایران (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

مرتضی صدیق - دکترای معماری، عضو هیات علمی موسسه آموزش عالی دیلمان، لاهیجان

معصومه حیدریور شادهی - دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی شهری، موسسه آموزش عالی دیلمان، لاهیجان

میمنت رجبی مقدم لیموئی - دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی شهری، موسسه آموزش عالی دیلمان، لاهیجان

خلاصه مقاله:

هدف این بحث عنوان نظریه های شاخص شکل گیری محله و بررسی مفهوم و نقش محله در شهرنشینی ایرانی و واحدهمسایگی در شهر سازی معاصر غرب است، همچنین تطبیق آن روش ها و الگوها در محله انتخاب شده می باشد. ضرورت تحقیق به آن دلیل است که علیرغم اهمیت جایگاه محله و تاثیر آن در ساختار فضایی و اجتماعی شهرسازی سنتی ایران، در طرح های توسعه شهری معاصر کشورمان از الگوی واحد همسایگی غربی استفاده می شود. روش تحقیق مقایسه تطبیقی است، که پس از تحلیل مفاهیم محله و واحد همسایگی، به بررسی اصول بکار رفته در محلات با استفاده از بررسی دو مطالعه موردی پرداخته شد. نتایج نشان دهنده ی آن است که: 1) تفاوت بنیادینی در پیدایش و شکل گیری مفهوم محله در شهرنشینی ایرانی و واحد همسایگی غرب وجود دارد که می توان اولی را قلمرویی اجتماعی برای سکونت و دومی را قلمرویی کالبدی برای برخی مفاهیم اجتماعی دانست، 2) محله سنتی ایرانی در زمینه اصول طراحی، کامل تر و دارای انعطاف پذیری بیشتری نسبت به واحد همسایگی است.

کلمات کلیدی:

نظریه شناسی، محله، واحد همسایگی، شکل گیری، محله، کالبد محله

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/411177>

