

عنوان مقاله:

نقش هویت در خانه های سنتی ایران و نقد معماری معاصر دوره پس از انقلاب اسلامی

محل انتشار:

اولین کنفرانس تخصصی معماری و شهرسازی ایران (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسندگان:

هومن ثبوتی - دانشگاه آزاد اسلامی واحد زنجان، عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد زنجان، مدیر گروه معماری

سروش پیمانی - دانشگاه آزاد اسلامی واحد زنجان، دانشجوی کارشناسی ارشد معماری

سیدمهدی مرتضوی - دانشگاه آزاد اسلامی واحد زنجان، دانشجوی کارشناسی ارشد معماری

خلاصه مقاله:

در این پژوهش تلاش گردیده است که هویت خانه ایرانی از دل اعصار گذشته واکاوی شده و مقایسه ای موردی با نمونه ای از خانه های معاصر صورت پذیرد. در پژوهش پیش رو بر چگونگی تاثیربخشی فضاهای خانه سنتی و نحوه سکونت از نگاه تحلیلی بزرگان، پژوهشگران و منتقدین معماری معاصر، مورد بررسی و تحقیق قرار گرفته و تلاش شده تا با همسویی، معناگرایی، مفهومی و کالبدی از دریچه گفتار و تصویر دیباچه ای هرچند کوچک بر مقایسه تغییرات هویتی و روانشناسی که در ورای معماری خانه های معاصر به ورطه فراموشی سپرده شده است، بیان گردد

کلمات کلیدی:

معماری، هویت، خانه، روانشناسی، سکونت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/411254>

