

عنوان مقاله:

انرژی های نو در معماری

محل انتشار:

اولین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و توسعه اقتصاد شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

ندا دلیپاک یگانه - دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی واحد یزد، گروه هنر و معماری

مجید راسخی - دکتری معماری

خلاصه مقاله:

تحقیقات و اختراعات و بهره گیری از انرژیهای مختلف، از اساسی ترین و مهم ترین گام هایی هستند که انسان ها در طول تاریخ در راه پیشرفت جوامع خود برداشته اند. رشد علم و صنعت و فن آوری در جهان امروز، روش های مختلف استفاده از انرژی را که در دوران قبل از انقلاب صنعتی معمول بود دگرگون کرده و شناخت منابع انرژی های جدید تحولی عظیم در توسعه صنعتی و تکامل اجتماعی بشر به وجود آورد. با توجه به رشد تکنولوژی و مطرح شدن مبحث انرژی های پایدار و کاهش مستمر ذخیره انرژی های تجدید ناپذیر همچنین وجود منابع مناسب انرژی های پایدار (خورشید، آب، باد، بیو گاز و.....) در کشور ما معماران می توانند با طراحی معماری مناسب و هماهنگ با اقلیم و با استفاده از الگوهای معماری ایرانی که به شیوه های مناسبی از انرژی های پایدار در طراحی معماری بهره گرفته اند و نیز با توجه به تکنولوژی و علوم جدید، فضایی مناسب و با آسایش حرارتی مطلوب به وجود آورند. بنابراین برای رسیدن به این هدف، تحقیقات وسیع و کاربردی در این مورد ضرورت پیدامی کند. بنابراین در زمانی که معماری به دنبال راههای جدید برای استفاده از انرژی تجدید پذیر و پاک می باشد، در مصرف انرژی های فسیلی (تجدید ناپذیر) احتیاط نموده و در جهت احترام و هماهنگی با محیط زیست قدم برداریم. این مقاله بهانه ای است برای بیان اهمیت موضوع و تحقیق و پژوهش و آشنایی با اصول و راهبردهای علمی که دانشجویان و محققان و معماران و عامه مردم را به درک عمیق تر مفهوم تعامل معماری و انرژی های نو (پایدار) سوق دهد و برای آنها این امکان را فراهم می آورد که با بررسی بیشتر به تجزیه و تحلیل شیوه های مناسبی بپردازند

کلمات کلیدی:

انرژی های نو، معماری پایدار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/413038>

