

عنوان مقاله:

آسیب شناسی مناطق روستایی در برابر آلودگی های زیست محیطی مطالعه موردی: روستای آبرو

محل انتشار:

همایش بین المللی معماری عمران و شهرسازی در آغاز هزاره سوم (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

سادات هاشمی نسب - مدرس دانشگاه فنی دختران اصفهان و دانشجوی دکتری آب وهواشناسی دانشگاه اصفهان

فرانک عسکری - دانشجوی معماری دانشگاه فنی دختران اصفهان

یاسمین فرمند - دانشجوی معماری دانشگاه فنی دختران اصفهان

ریحانه رضازادگان - دانشجوی معماری دانشگاه فنی دختران اصفهان

خلاصه مقاله:

با توجه به تفاوت ماهیتی بین رشته معماری و دیگر رشته ها، به طور قطع، شیوه آموزش در رشته معماری و رشته های مرتبط با معماری، استراتژی و روند متمایزی را نسبت به بقیه دروس و رشته های دانشگاهی می طلبد. با توجه به اهمیت معنا و مفهوم در اثر معماری، سرفصل درس طرح معماری 3، به این موضوع اختصاص داده شده است. روش تحقیق در این پژوهش از نوع کمی می باشد. با توجه به مطالعات صورت گرفته، برای تبدیل یک مفهوم به طرح معماری می توان به صورت همزمان از رویکردهای معماری مفهومی و روش های طراحی استفاده کرد. رویکردهای معماری مفهومی شامل: پیوند با خاطرات گذشته، نمایش روح زمانه، مفاهیم ذهنی، رویکردهای استعاره گرا و مفاهیم اقتباسی می باشد و روش های طراحی شامل استفاده از طبیعت و هندسه، طراحی به صورت ناخودآگاه، گونه شناسی، پاسخگویی به سایت و فرایندهای زاینده می باشد. در قسمت نتیجه گیری، تعدادی از پروژه های دانشجویان طرح معماری 3 پیام نور ارومیه که شامل رویکردهای معماری مفهومی و روش های طراحی می باشند، ارائه می گردد

کلمات کلیدی:

روستای آبرو ، زباله ، آلودگی ، محیط زیست

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/413819>

