

عنوان مقاله:

بررسی تاثیر رنگ گیاهان در بهبود حال افراد در بناهای درمانی

محل انتشار:

همایش بین المللی معماری عمران و شهرسازی در آغاز هزاره سوم (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

ریحانه دارایی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب گروه معماری تهران ایران

پردیس احمدی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب گروه معماری تهران ایران

هانیه صنایعیان - استادگروه معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب ایران

خلاصه مقاله:

بشر از ابتدای خلقت، زندگی خود را در طبیعت آغاز کرده و عناصر طبیعی و اثرات فرح بخش باغ در باورها و فرهنگ عامه مردم از اهمیت قابل توجهی برخوردار بوده است. امروز با صنعتی شدن جوامع بشری و رابطه رو به زوال انسان و طبیعت، نگرانی جدی در رابطه با مسایل روحی و جسمی انسان ها مطرح است. روند زندگی شهرنشینی و صنعتی بر تمام فرایندهای فیزیولوژی، جسمی و روانی انسان اثرات منفی گذاشته است و بسیاری از مشکلاتی که انسان در زمینه اضطراب، افسردگی و خستگی روانی دارد از نبود ارتباط با طبیعت نشأت می گیرد. مکان های شفا بخش در ارتباط با عناصر طبیعت مدت زمانی طولانی پس از برپایی سکونتگاه های بشری، همواره یافت می شد. این مکان ها در قالب رودخانه ای شفا بخش، بیسه زار، چشمه های مقدس، یک صخره با غار خاص یا درختی مقدس برای مردم دیده می شد. با گذشت زمان ایده شفا بخشی و باغ های شفا بخش مطرح شد. این باغ ها با کمک برقراری رابطه انسان با طبیعت به برطرف کردن معضلات روحی انسان ها کمک کرد. هدف اصلی در این مقاله بررسی تاثیر رنگ های طبیعی در این باغ ها بر سلامت جسم و روح بشر است و تاثیر مستقیم آنها بر چاکراهای بدن انسان است. روش تحقیق به کار گرفته شده در این مقاله برای دستیابی به نتیجه مطلوب، استفاده از روش تحقیق کتابخانه ای (استفاده از کتاب های مرجع در این زمینه) و مقاله های موجود در سایت های معتبر بوده و در نهایت سعی بر این بود تا با یک جمع بندی مناسب به معرفی و روش کار باغ های شفا بخش در مراکز درمانی پرداخته شود

کلمات کلیدی:

رنگ، چاکرا، باغ شفا بخش، روح انسان، جسم انسان، گیاهان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/413903>

