

عنوان مقاله:

تحلیل فرایند ادراک عناصرباغ ایرانی براساس نظریه روان شناسی محیطی

محل انتشار:

همایش بین المللی معماری عمران و شهرسازی در آغاز هزاره سوم (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسندگان:

خدیجه حیدری - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب گروه معماری تهران ایران

هانیه صنایان - استادیار و عضو هیئت علمی گروه معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب ایران

خلاصه مقاله:

مروری بر مطالعات محققان درخصوص بازخوانی و بازاندیشی باغ ایرانی نشان میدهد که تاکنون این بررسیها عمدتاً بادورویکرد اصلی اول: با پیش فرض استقلال شناسنده و موضوع مورد شناسایی باغ دوم: با پیش فرض این همانی شناسنده و موضوع مورد شناسایی باغ صورت گرفته است دراین تحقیق برای تحلیل فرایند محیط باغ ایرانی با استفاده از یافته های علم روانشناسی محیط رویکرد. سومی مدنظر است که درآن تاثیر متقابل شناسنده و باغ بریکدیگر بررسی شده و فرایند ادراک محیط باغ ایرانی باروش تکوین استقرایی و به کارگیری قیاسی مقوله ها انجام گرفته است دراین راستا ازنظریه های علوم رفتاری و نیز ادراک و شناخت اکولوژیک درفهم چگونگی ادراک محیط باغ و شناخت نظام های معنایی آن استفاده شده است درنتیجه با تاکید براهمیت نظام تمرکزحواس درایجاد خلوت مطلوب فرایند ادراکی گسست محیطی - پیوست معنایی را درباغ ایرانی تبیین میشود

کلمات کلیدی:

باغ ایرانی ، روانشناسی محیط ، انسان - طبیعت ، ادراک محیط ، مدل بوم شناختی ادراک

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/414188>

