

## عنوان مقاله:

بررسی تاثیر باد در معماری بوشهر (نمونه موردی، محله بهبهانی ها)

## محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی معماری و شهرسازی اسلامی و ترسیم سیمای شهری پایدار با گذر از معماری ایرانی- اسلامی و هویت گمشده آن (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

## نویسندگان:

مختار غریبی - کارشناسی ارشد معماری.

مریم یگانه - کارشناسی ارشد معماری.

محدثه یگانه - فوق لیسانس معماری

## خلاصه مقاله:

معماری همساز با اقلیم به عنوان یکی از مهمترین موضوعات مطرح معماری در محله بهبهانی ها، واقع در بافت قدیم بندر بوشهر، مورد بررسی قرار گرفته است. معماری همساز با اقلیم بر پایه بیشترین سازگاری با محیط زیست و کمترین میزان مصرف انرژی می باشد که نشان دهنده لزوم استفاده از آن درکاهش بحران اقتصادی جوامع و حفظ محیط زیست است. در مناطق ساحلی خلیج فارس باد مهمترین عامل تاثیرگذار در تهویه هوا و فراهم کننده احساس آسایش آب و هوایی توسط بدن انسان بشمار می آید و هدف این مقاله نیز ارزیابی راه کارهای جدید برای استفاده از باد در معماری بوشهر بوده است. روش تحقیق راهبرد ترکیبی- موردی می باشد به طوری که کیفیت وضع موجود (ابنیه موجود) بررسی شده و برای تشخیص این کیفیت تاثیر متغیر باد بر عناصر معماری تحت تاثیر باد پرداخته شده است. همچنین در روند تحقیق از برداشت میدانی و تحقیق کتابخانه ای نیز استفاده شده است. با بررسی باد در محله بهبهانی ها بعنوان بافتی که دارای طراحی همساز با اقلیم می باشد به راه کارها و تدابیر به کار گرفته شده به منظور استفاده از باد در این بافت، پی برده شده و در نهایت با توجه به این راه کارها به بررسی و ارزیابی راه کار جدید در در معماری بوشهر پرداخته شده است. نتایج بدست آمده شامل دو دسته می شوند. دسته اول شامل فضاهای پر و خالی بافت مانند حیاط ها، کوچه ها و میدان ها و دسته دوم شامل فضاهای نیمه باز مثل طارمه و شناسیر و غیره می شود.

## کلمات کلیدی:

معماری پایدار، معماری بومی بوشهر، همساز با اقلیم، باد

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/422066>

