

## عنوان مقاله:

پیامدهای سیاست های یارانه ای دولت در اقتصاد هنر بر مبنای تحلیل هزینه-فایده

## محل انتشار:

اولین همایش بین المللی نوآوری و تحقیق در هنر و علوم انسانی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

## نویسندگان:

سکینه باقری - مربی، دانشکده الهیات و علوم اسلامی، دانشگاه پیام نور

یوسف طرفی سعیداوی - مربی، دانشکده الهیات و علوم اسلامی، دانشگاه پیام نور

## خلاصه مقاله:

نقش سیاست های یارانه ای دولت در جهت تقویت بخش اقتصادی هنر انکارناپذیر است. از جمله ویژگی های اقتصادی این سیاست گذاری ها در قالب قوانین می تواند کارآمدی و عقلانی بودن آن ها باشد. آن بخش از سیاست های یارانه ای قانونمند دولت در عرصه ی هنر، استاندارد و مطلوب است که ضمن کنترل هزینه تولید، توزیع و مصرف، از کارآمدی لازم برخوردار بوده و موجب افزایش رفاه اجتماعی نیز گردد. لذا با در نظر گرفتن تأثیر به سزایی دخالت دولت در اقتصاد هنر، با توجه به ویژگی های خاص خود در پیشبرد فرآیند توسعه ی همه جانبه دارد. به نظر می رسد دولت با فاصله گرفتن از روش حمایت های مالی مستقیم و با پرداختن به اعطا و گسترش معافیت های مالیاتی قاعده-مند، نقش کارآمدتری را در عرصه ی اقتصاد هنر ایفا خواهد کرد. روش انجام این پژوهش تحلیلی - توصیفی و ابزار گردآوری داده ها و اطلاعات مبتنی بر روش کتابخانه ای است.

## کلمات کلیدی:

اقتصاد هنر ، سیاستهای یارانه ای ، قانون کارآمد ، تحلیل حقوقی-اقتصادی ، هزینه-فایده ،

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/431844>

