

عنوان مقاله:

جستاری در تاریخچه ادبیات مقاومت

محل انتشار:

اولین همایش بین المللی نوآوری و تحقیق در هنر و علوم انسانی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسنده:

حسین گلی - استادیار، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه اراک

خلاصه مقاله:

ادبیات مقاومت و ایستادگی در برابر ظلم و جور، یک سرشتی است فطری و ذاتی که از روح خداوندی در کالبد مخلوقات دمیده شده است که انسان آن را به بهترین صورت ممکن نمایان می سازد. از جمله زمینه هایی که انسانها توانسته اند مقاومت و ایستادگی در برابر ظلم و جور زمانه و ظالمین را برای مخاطبین به تصویر بکشند ادبیات بطور عام و شعر بگونه خاص است که شاعران توانسته اند هنرمندانه احساسات و عواطف صادقانه وجدانی خود را با هنر شعر به تصویر بکشند. شعر مقاومت از دیرباز مورد توجه شاعران و نویسندگان واقع شده است که رساترین شیوه برای مقابله با ظلم و جور زمانه است. و از آنجا که شعر و ادبیات آینه تمام نمای ماجراهای زمانه شاعر است ناگزیر نمود مفاهیم مقاومت در اثار و تراوشات شاعرانه امری طبیعی و قابل توقع می نماید. این نوشتار به بررسی و نقد ادبیات مقاومت و تاریخچه آن در دنیا، جهان اسلام و شعر فلسطین میپردازد و با ذکر شخصیت ها و افکارشان به گونه ای دقیق تر آن را مورد کنکاش قرار می دهد.

کلمات کلیدی:

ادبیات مقاومت، پایداری و ستیزه جویی، شعر مقاومت فلسطین،

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/431963>

