

عنوان مقاله:

ارزیابی عناصر کلیدی شهر خلاق، در پهنه‌های مرکز شهر مشهد با استفاده از مدل‌سازی معادله ساختاری

محل انتشار:

هفتمین کنفرانس ملی برنامه ریزی و مدیریت شهری با تاکید بر راهبردهای توسعه شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسندگان:

نونا مسگرانی - دانشجوی دکتری جغرافیا و برنامه ریزی شهری واحد بین الملل دانشگاه فردوسی مشهد

محمد اجزاءشکوهی - عضو هیئت علمی و دانشیار گروه جغرافیا، دانشگاه فردوسی مشهد

برائعلی خاکپور - عضو هیئت علمی و دانشیار گروه جغرافیا، دانشگاه فردوسی مشهد

محمدرضا نقصان محمدی - عضو هیئت علمی و استادیار دانشکده هنر و معماری دانشگاه یزد

خلاصه مقاله:

شهر خلاق مفهومی است که با وارد کردن مؤلفه خلاقیت در طراحی، برنامه‌ریزی و مدیریت شهر، راهی جدید برای تمام افراد جامعه یافته تا با حضور پر رنگ در عرصه‌های همگانی شهر ضمن ارتقا احساس رضایتمندی و مشارکت مدنی در کیفیت بخشی به ابعاد مختلف فضای شهری، پاسخی به نیازهای متعالی انسان همچون خودشکوفایی، زیبایی و جز آن ارائه دهد. در واقع، فضای شهری خلاق بستر مناسبی است که نه تنها شهروندان را در خود جای داده و به نیازهای اولیه و ثانویه آنها پاسخ میدهد، بلکه محل تلاقی اندیشه‌ها و رویدادهای ناب فرهنگی و هنری است. بازخورد رویکرد نوین شهر خلاق، امروزه در بسیاری از شهرهای دنیا نمود بارزی دارد. از جمله مهمترین سودمندیهای این پدیده میتوان به ارتقاء فضاهای همگانی فرهنگی و هنری، جذب طبقه خلاق، افزایش سرمایه‌گذاری و رونق اقتصادی شهرها، افزایش جذابیت‌های محلی و شهری و جز آن اشاره نمود. از این رو، این پژوهش سعی دارد با بررسی عناصر کلیدی شهر خلاق با استفاده از معادله مدل ساختاری در هفت بعد شرایط اجتماعی، زندگی و محیط مسکونی، امکانات رفاهی، اشتغال و بازار کار، سیاستگذاری و حاکمیت، نمایش و فضای شلوغ در پهنه‌های مرکز شهر مشهد به‌عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام با توجه به پتانسیلهای بسیار و موقعیت قرارگیری آن در نزدیکی حرم امام رضا (ع) با وسعت 534 هکتار وسعت بپردازد. این پژوهش توصیفی-تحلیلی بوده و داده‌های کمی حاصل از تکمیل پرسشنامه در میان ساکنان این محدوده با استفاده از نرم‌افزارهای SPSS و AMOS مورد ارزیابی قرار گرفتند. نتایج این پژوهش بیانگر نامطلوب بودن وضعیت موجود ابعاد هفتگانه ذکر شده و همچنین وجود رابطه معنادار این ابعاد در شکل‌گیری شهر خلاق است. همچنین بعد فضای شلوغ به‌عنوان مهمترین بعد در شکل‌گیری شهر خلاق و وجود اختلاف معنادار بین میانگین وضعیت موجود و مطلوب در همه ابعاد هفتگانه است.

کلمات کلیدی:

شهر خلاق، مدل‌سازی معادله ساختاری، پهنه‌های مرکز شهر مشهد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/435675>

