

## عنوان مقاله:

محتوای تصویر، گام نهایی در نقشابزنی پایدار

## محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی فناوری اطلاعات و دانش (سال: 1384)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسندگان:

نصرتالله مقدم چرکری - مدیرگروه کامپیوتر دانشگاه تربیت مدرس، دانشگاه تربیت مدرس - دانشکده فن

سید مجتبی بنائی - دانشجوی کارشناسی ارشد نرم افزار دانشگاه تربیت مدرس دانشگاه بیرجند -

## خلاصه مقاله:

در این مقاله روشی مبتنی بر محتوا برای نقشاب زنی تصاویر دیجیتال ارائه شده است . مشکل اصلی روشهای کلاسیک نقشاب زنی عدم پایداری آنها در برابر حملات هندسی است . برای رفع این مشکل روشی مبتنی بر محتوی ارائه شده است که در آن نقشاب با استفاده از " نقاط مشخصه " به محتوای تصویر مقید می - شود . برای استخراج نقاط مشخصه روشی مبتنی بر تئوری موجک پیشنهاد شده است . به کمک نقاط حاصل ، مثلثبندی Delaunay بر روی تصویر انجام می گیرد . نقشاب به طور جداگانه در داخل هرکدام از مثلثها گنجانده میشود . نتایج ارزیابی، پایداری روش را در برابر حملات هندسی و نیز پردازشهای معمول تصویر نشان میدهد .

## کلمات کلیدی:

نقشابزنی - نقاط مشخصه - مثلثبندی - Delaunay حملات هندسی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/44000>

