

عنوان مقاله:

بررسی نقش منطق افلاطونی در شکل گیری معماری یونان باستان

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی پژوهش در علوم و تکنولوژی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

وحید پیرزاده گرمه چشمه - دانش آموخته کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد خلخال

رشید ندایی - دانشجوی کارشناسی ارشد رشته معماری واحد علوم و تحقیقات اردبیل

خلاصه مقاله:

هر نمود معماری برجسته بر اساس پژوهشهای صورت گرفته ی پیرامون بحث های مبانی نظری معماری نشانگر وجود بستر مناسب اندیشه و مبانی خاص نظری در شالوده ی پیدایش آن اثر معماری است. در کل شاید بتوان گفت اثری در گذر زمان شایستگی و پتانسیل ماندگاری را داشته است که، دارای پشتوانه ی منطقی و مبانی نظری ریشه دارتری بوده است. اگر نیک کنکاش صورت گیرد نتیجه ی حاصله نشانگر این امر خواهد بود که کم نیست در حوزه ی معماری هر نقطه از جهان، مصادیق متعدد معماری قابل تاملی که روند تحولی مطلوب خود را در گذر تاریخ با بهره گیری از اندیشه های فکری بسیار غنی موجود در برهه ی زمان پیدایشان کسب کرده اند. معماری یونان باستان به مدد اندیشمندان بسیار والایی چون افلاطون، ارسطو... در شکل گیری معماری مبتنی بر علوم بسیار غنی هندسه و مفاهیم خاص موجود در خود، روند تکاملی و پیدایشی بسیار قابل تاملی را به خود دیده است. در این پژوهش سعی شده به شکل هر چند اجمالی گذری بر اندیشه های صاحب نظران یونان باستان چون افلاطون و ارسطو و در ادامه سیری بر معماری یونان باستان از جنبه های گوناگون انجام گیرد. در انتهای تحقیق سعی شده است در صورت وجود ارتباط بین منطق و اندیشه های افلاطونی با کیفیت و روند شکل گیری معماری یونان باستان بخشی در قالب نتیجه گیری تدوین شود. امید می رود نتایج این پژوهش در تحقیقات آتی مشابه بتواند تاثیرات مطلوب و سازنده ای را داشته باشد.

کلمات کلیدی:

ارسطو، یونان باستان، معماری، منطق، افلاطونی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/446757>

