

عنوان مقاله:

بررسی الگوبرداری ازسازه های طبیعت برای ارتباط بین معماری و سازه

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی پژوهش در علوم و تکنولوژی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

بهنام دریای لعل - کارشناسی ارشد مدیریت پروژه و ساخت، دانشگاه شهید بهشتی

خلاصه مقاله:

طبیعت همواره الگویی برای طراحان معماری و سازه بوده و هست. شاید بتوان الهام ازطبیعت را فصل مشترک طراحان معماری و سازه دانست؛ یک موجود زنده برای بقاء به قابلیت هایش برای پاسخ گویی به محیط وابسته است. زندگی یک سازه نیز وابسته به ارتباطش به طبیعت است. با توجه به این که فرم دراثرکنش با طبیعت شکل میگیرد و نیز روندی که درگذشته و حال به وجودآمده می توان حدس زد که در آینده نیز ساخت و سازه های ملهم از طبیعت با سرعت ودقتی بیشتر ازال انجام گیرد. هدف این نوشتار تبیین رویکردی جامع ودربرگیرنده ملاحظات مربوط به فرم عملکرد و سازه درفرایند طراحی به منظور همسازی معماری و سازه براساس کاربری های طبیعت بوده است.براین اساس هدف، صرفا بهره گیری صوری یا شکلی و یا سازه ای از الگوهای طبیعی نبوده بلکه هماهنگی، یکپارچگی وتفکیک ناپذیری فرم ساختار و عملکرد در طبیعت الگو قرار داده شده و رویکردی جامع بر این اساس تبیین شده است.

کلمات کلیدی:

طبیعت، معماری، سازه، زیبا شناختی، ساختارهای طبیعی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/446781>

