

عنوان مقاله:

هویت بخشی به محور رودخانه بالیقلو اردبیل با استفاده از بهبود سیمای شهری

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و زیرساخت های شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

هادی عالی زاده - دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی شهری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب

محسن فیضی - فارغ التحصیل مهندسی شهرسازی از دانشگاه آزاد واحد تبریز،

خلاصه مقاله:

هویت از جمله مظاهر تمدن هر ملت است که سابقه ای به بلندای تاریخ دارد. شهرهای امروزی به دلایل گوناگون و اغلب اقتصادی از یافتن هویت بصری و تاریخی مطلوب بی بهره می مانند. سیمای شهر، همه ی آن چیزی است که از شهر حس می شود و به دیده می آید. رودخانه ی بالیقلو نطفه ی اصلی شکل گیری شهر اردبیل می باشد که از دل شهر اردبیل می گذرد و در طول سالیان دراز از اهمیت ویژه ای برای مردم اردبیل برخوردار بوده است. هدف از این مقاله هویت بخشی هر چه بیشتر به این رودخانه بوده و در همین راستا به بهبود سیمایشهری در کرانه ی رودخانه می پردازد. بر این اساس این مقاله با رویکردی توصیفی-تحلیلی، با روش تحلیل محتوایی و کالبدی از طریق گردآوری اطلاعات میدانی و کتابخانه ای، طرح هایی را برای بهبود سیمای شهری آن ارائه می دهد

کلمات کلیدی:

سیمای شهر، هویت، رودخانه بالیقلو، اردبیل

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/448086>

