

عنوان مقاله:

بررسی رابطه بسط و کنترل ناپذیری با سبک های تدریس اساتید مطالعه موردی مقطع کاردانی آموزشکده فنی و حرفه ای دختران میبد

محل انتشار:

سومین کنفرانس ملی توسعه پایدار در علوم تربیتی و روانشناسی، مطالعات اجتماعی و فرهنگی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسندگان:

شوکت السادات آقایی میبدی - گروه علوم تربیتی، واحد اردکان، دانشگاه آزاد اسلامی اردکان، ایران دانشجوی کارشناسی ارشد علوم تربیتی گرایش برنامه ریزی درسی

علی محمد اخوت - گروه علوم تربیتی، واحد اردکان، دانشگاه آزاد اسلامی اردکان، ایران مربی

خلاصه مقاله:

از آن جا که آموزش و یادگیری مبتنی بر خلاقیت یکی از شیوه های نوین یادگیری است که توانسته است سطح دانایی و دانش را در جامعه بالا ببرد لذا ضروری است که به بررسی عوامل تأثیر گذار بر سبک های تدریس پرداخته شود. برای روشنشدن موضوع این مطالعه از روش تحقیق توصیفی از نوع همبستگی استفاده کرده است که جامعه آماری شامل کلیه اساتید مقطع کاردانی آموزشکده فنی دخترانه میبد که به تعداد 90 نفر در سال 1393-94 بوده اند که به دلیل محدودبودن جامعه آماری جامعه با نمونه برابر گرفته شده است. برای نیل به هدف تحقیق ابزار پژوهش: پرسشنامه استاندارد خلاقیت عابدی(تورنس)سبک های تدریس گراشا مورد استفاده قرار گرفت. داده های حاصل از جمع آوری پرسش نامه ها با استفاده از دوشیوه آمار توصیفی(محاسبه میانگین، انحراف استاندارد و نمودار و آماراستنباطی شامل محاسبه ضریب همبستگی پیرسون مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته است. نتایج مطالعه حاکی از آن است که بین بسط با سبک های تدریس فردی ، وکالتی و خبره رابطه وجود دارد و بین بسط با سبک تدریس آمرانه و تسهیل کننده اساتید مقطع کاردانی آموزشکده فنی و حرفه ای دختران میبد رابطه وجود ندارد. همچنین نتایج بیانگر این است که بین کنترل ناپذیری با سبک های تدریس فردی ، وکالتی و خبره تسهیل کننده و آمرانه اساتید مقطع کاردانی آموزشکده فنی و حرفه ای دختران میبد رابطه وجود ندارد

کلمات کلیدی:

بسط، سبک های تدریس، کنترل ناپذیری، مدل SPSS ، آموزشکده فنی و حرفه ای دختران میبد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/453035>

