

عنوان مقاله:

نقش خلاقیت در دانشگاه فرهنگیان ؛ بعنوان نهاد مبنای تعلیم و تربیت

محل انتشار:

کنفرانس سالانه رویکردهای نوین پژوهشی در علوم انسانی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

مصطفی طالبی - دانشجوی مقطع کارشناسی علوم تربیتی دانشگاه فرهنگیان سبزوار

زهره فرهادی صدر - دانشجوی مقطع کارشناسی علوم قرآن و حدیث دانشگاه حکیم سبزواری

صدیقه طالبی - دبیر آموزش و پرورش شهرستان سبزوار

خلاصه مقاله:

زمینه یادگیری و خلاقیت ازجمله عنصرهای مهم برای پیشرفت یک کشور است. قابلیت یادگیری و آموزش خلاقیت، این امکان را برای مسئولین نظام تعلیم و تربیت فراهم میکند که راهکارهایی برای افزایش خلاقیت و یادگیری دانش آموزان و دانشجویان ایجاد کنند. دانشگاه فرهنگیان بعنوان نهاد اصلی تولیدنیروی متخصص نظام تعلیم و تربیت کشور، معرف نوع مهمی از سرمایه گذاری در منابع انسانی است که با فراهم آوری و ارتقای دانش، مهارت و نگرش موردنیاز فراگیران، به توسعه پایدار کمک می کند. دانش جدید، مدیون تفکر خلاق بشر است. بنابراین، خلاقیت در زمره مهم ترین و فراگیرترین فعالیت های انسان به شمار می رود. خلاقیت توانایی فرد برای تولید ایده ها، نظریه ها، بینش ها یا بازسازی مجدد علوم و سایر زمینه هاست. تربیت معلم به عنوان نمودی از فرهنگ هر جامعه نقش بسیار زیادی در پویایی خلاقیت فراگیران دارد. هدف از این مطالعه، معرفی نقش خلاقیت در دانشگاه فرهنگیان بعنوان نهاد مسئول تربیت معلمان جامعه و بررسی نقش آن در توسعه پایدار بود. با تغییرات فراگیر در نظام تربیت معلم و تاسیس دانشگاه فرهنگیان و تربیت معلمان خلاق و نوآور می توان گامی در جهت تحقق و گسترش توسعه پایدار برداشت. تعلیم دهندگان به عنوان رکن اساسی نظام تربیتی، نقش بسیار مهمی در پرورش خلاقیت دارند. از این رو کلید تربیت فرهنگی را که خود کلید توسعه پایدار و ترقی جامعه است، باید در دست معلمان نوجو و نوآور یافت که به الگوهای مختلف خلاقانه تدریس وفادارند

کلمات کلیدی:

دانشگاه فرهنگیان ، معلمان خلاق ، خلاقیت ، جامعه خلاق

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/455670>

