

عنوان مقاله:

اثربخشی طراحی معماری از نحوه آموزش دروس عملی

محل انتشار:

همایش ملی معماری فضاهای آموزشی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

فاطمه پولادی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری

معصومه عبدالله زادگان - دانشجوی دکترای معماری

خلاصه مقاله:

در هر دوره با توجه به سیاست ها، اهداف، امکانات و شیوه اجرایی آن دوره، برنامه آموزشی تهیه، تصویب و اجراء می شود؛ این روند با ظهور روش های جدید در انتقال اطلاعات، تغییر امکانات و لزوم ارتقاء سطح دانش-آموختگان با چالش هایی مواجه شد که برنامه ریزان را به تجدیدنظر در برنامه ها ملزم نمود. لذا برای دستیابی به این اهداف و هماهنگی با نیازها و جریان های جدید علمی و آموزشی و رفع تناقضات، بازنگری و تجدید نظر در برنامه فوق با در نظر گرفتن نیازهای رو به تزاید کشور در عرصه ساخت و ساز، کیفیت بخشیدن و صحت عمل در این زمینه ضروری به نظر می رسد. در ادامه سعی گردیده با تحلیل محتوایی برنامه مغایرت ها و مشکلاتی را که بین اهداف و روش های اجرایی آن وجود دارد، طرح و اثبات کرده و برای آنها پیشنهادهای اصلاحی ارائه گردد. در این بین سوق دادن آموزش به سمت جویباری هر چه بیشتر به نیازهای واقعی جامعه و آشنایی دانشجویان با فرهنگ و معماری ملی مدنظر می باشد، خصوصاً که دوره کارشناسی در رشته معماری دوره ای است حرفه ایو با پرورش استعداد خلاقه، انتقال دانش ها، مهارت های عمومی حرفه معماری و حصول کارایی عمومی کامل می گردد. در نتیجه برای تحقق این هدف باید در برنامه ریزی این دوره حداکثر بهای ممکن به پروژه های طراحی معماری و دروس فنی و نظری داده شود.

کلمات کلیدی:

طراحی معماری، دروس عملی و اختصاصی، برنامه ریزی، ارتقاء سطح آموزش

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/456986>

