

## عنوان مقاله:

فرهنگ الفبایی تصویری زبان فارسی برای کودکان: از طراحی تا کاربرد

## محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی پژوهشهای کاربردی در مطالعات زبان (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

## نویسندگان:

عطیه محامدی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه فردوسی مشهد

عطیه کامیابی گل - استادیار دانشگاه فردوسی مشهد

محمود الیاسی - استادیار دانشگاه فردوسی مشهد

## خلاصه مقاله:

انسان موجودی اجتماعی است و یکی از مهمترین نیازهای وی برقراری ارتباط باهموعان خود و ایجاد رابطه تفهیم و تفاهم می باشد زبان مهمترین ابزار این ارتباط است سرمنشا یادگیری زبان یادگیری الفبای آن است آموزش الفبا از مهمترین و اساسی ترین گامهای یادگیری زبان به شمار میرود و در این راستا روشهای متعدد و متفاوتی به کارگرفته میشود و کتابها و فرهنگهای متفاوتی تهیه میگردد از آنجا که مخاطبین اصلی اینگونه فرهنگها کودکان هستند مولفین و نویسندگان سعی می کنند تا از روشهای مرتبط با این گروه سنی استفاده کنند یکی از تکنیک های کاربردی در این زمینه آموزش به روش دیداری است کاربرد تصاویر از بعد روانشناسی میتواند در به خاطر سپاری مطالب موثر باشد و فرهنگ نویسان و مولفین از این مهم درتالیفات خود بهره می برند فرهنگهای تصویری متعددی در سطح واژه و الفبا طراحی شده اند البته نمونه های موجود به زبان فارسی محدود بوده و تصاویر استفاده شده اغلب تکراری و فاقد جذابیت لازم برای کودکان اند

## کلمات کلیدی:

آموزش الفبا ، فرهنگ الفبای تصویری کودکان ، زبان فارسی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/458176>

