

عنوان مقاله:

بررسی شهر تهران براساس شاخص های شهر خلاق

محل انتشار:

چهارمین همایش ملی معماری، شهرسازی و پژوهش های نیاز محور با محوریت تحولات نوین و پژوهش های کاربردی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

جواد بابایی - دانشجوی دکتری دانشگاه فردوسی مشهد

بیبا رباط جزی - دانشجوی کارشناسی موسسه آموزش عالی خاوران

حانیه هنرمند - دانشجوی کارشناسی موسسه آموزش عالی خاوران

خلاصه مقاله:

این پژوهش به بررسی شهر خلاق از دیدگاه مبانی نظری، مفاهیم و شاخص ها می پردازد. ایده شهر خلاق مبحثی جدید و مورد توجه در حوزه مطالعات شهری و به ویژه مدیریت شهری بوده و بر بهتر شدن محیط زندگی و ارتقای کیفیت زندگی به واسطه تفکرات نو شهروندان تأکید دارد. در تحول اقتصادهای دانش محور، شهرها و مقوله مدیریت شهری، نقش کلیدی را به خصوص در دو دهه گذشته ایفا کرده اند. سیاستگذاران کلان، شهرداری ها، سازمان های بین المللی، بنگاه های فناورانه (تکنولوژیک) و فناوری برتر (high-tech) به این جریان واقف بوده و سعی دارن تا این پدیده را تقویت کنند. در جهان امروز برخی شهرها که دارای خصوصیات پیشینه تاریخی، طرح ساختاری مناسب، سابقه (پروفیل) اقتصادی صحیح، زیرساخت های حمل و نقل عمومی و خصوصی، تأمین نیازهای خدماتی مصرف کننده و تولیدکننده و ارتباط با سایر نقاط جهان از طریق ارتباط از راه دور (تله کامیونیکیشن) و دیگر ارتباطات هستند، می توانند با تکیه بر این ملزومات به ترکیب و تلفیق ابعاد مختلف اقتصاد و فرهنگ در گونه ای از نظم منطقی انسانی بپردازند. این همان مفهوم شهر خلاق است. این ایده برای مدیران، برنامه ریزان و شهرسازان باعث گسترش افق دید و تحلیل راهکار در مواجهه با مسائل شهر می شود و به تنوع علایق و عقاید در پهنه شهر احترام می گذارد. همچنین ایجاد شهرهای خلاق باعث رونق و شکوفایی حیات شهری می گردد که این خود سطح مناسبات یک شهر را در پیوند با سایر شهرها در مقیاس ملی و فراملی گسترش می دهد.

کلمات کلیدی:

شهر خلاق، کیفیت زندگی، مدیریت شهری، اقتصاد و شهر خلاق

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/458964>

