

عنوان مقاله:

بررسی نقش معماری سنتی در شکل گیری معماری پایدار (نمونه موردیخانه های شهر کهن بم" ارگ بم")

محل انتشار:

دومین کنفرانس ملی توسعه پایدار و عمران شهری (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

حمیده ولی الهی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد بم

رومینا موفق - دانشجوی کارشناسی دانشگاه آزاد واحد کرمان

حمید رضا قاسمی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد بم

الهه حیدری ارجلو - دانشجوی کارشناسی دانشگاه آزاد واحد شیراز

خلاصه مقاله:

توسعه پایدار گستره نوینی است که در واپسین سالهای قرن بیست و یکم معرفی شد و از آن رو که انسان را محور و بقای عزتمند او را هدف قرار داده بود به زودی فراگیری شده و بر دلها نشست این مقاله کوششی است برای معرفی وهدفمند کردن یکی از جریان های مهم معماری که طراحی پایدار نامیده میشود به این تربیت که با باز شناسی عناصر پایداری خانه های سنتی اقلیم گرم و خشک سعی در یادآوری و تامل در این عناصر که خود نمونه هایی بارز از معماری پایدار در خود جای داده اند دارد هماهنگی اصول معماری گذشته ایران با اصول پایداری اتفاقی نیست بلکه گویای اندیشه های عالی معماران گذشته بوده است طراحی معماری در اقلیم گرم و خشک به علت شرایط نامناسب آب و هوایی و کمبود منابع سوختی همواره با محدودیتهایی روبه رو بوده است از آنجا که در معماری سنتی این منطقه تکنیک هایی جهت مقابله با این شرایط جوی و ایجاد آسایش وجود داشته که در حال حاضر به دست فراموشی سپرده شده است انتخاب این موضوع تلاشی است جهت معرفی این فنون که بتوانند ما را در جهت حل برخی مشکلات در زمینه توسعه پایدار یاری کنند وگامی باشند در جهت ارتقا معماری وشرسازی معاصر این پژوهش با مطالعات کتابخانه ای با استفاده از کتب ومقالات مبتنی بر روش توصیفی و به صورت میدانی انجام شده و بابررسی الگو های پایدار در خانه های سنتی این اقلیم به نتایج مورد نظر رسیده است

کلمات کلیدی:

توسعه پایدار، خانه های سنتی، طراحی پایدار، اقلیم گرم و خشک، معماری، شهرسازی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/461928>

