

عنوان مقاله:

بررسی اصول معماری پایدار سازه های سنتی در اقلیم گرم و خشک

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی نفت، گاز پتروشیمی و توسعه پایدار (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

ایمان صفارزاده - استادیار واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی شاهرود

بهرام سیاوش پور - استادیار واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی شاهرود

ایمان طبسی - کارشناسی ارشد معماری واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی شاهرود

خلاصه مقاله:

بشر در طول تاریخ چهار دوره ارتباطی با طبیعت را تجربه نموده است. دوره های؛ ارگانیک، فرا ارگانیک، فرو ارگانیک و شبه ارگانیک مطرح شده است. موضوع نگهداری از زیست بوم و راه هایی برای هماهنگی با محیط پیرامون، از دیرباز در معماری ایرانی بعنوان طراحی اقلیمی مطرح بوده است. که امروزه بطور کامل و بعنوان اصلی مهم ومدرن و در قالب اصول معماری پایدار در جهان مطرح گردیده است. هدف از مطرح نمودن این بحث، حساس شدن نسبت به محیط و یافتن نگاه معنا یاب به عناصر کالبدی و اقلیمی است. و ایجاد بهترین تعامل و ارتباط میان انسان و طبیعت بکمک معماری، بمنظور دست یابی به اهداف محیطی می باشد. تا با بررسی و شناخت اصول معماری پایدار و ثروت های اقلیم گرم و خشک به تحلیل نقش اصول معماری پایدار در سازه های سنتی بپردازیم. تا بتوانیم با شناخت این اصول در معماری اصیل و سنتی ایرانی و با عبور از فیلتر زمان و فرهنگ، به احیا و تکامل آن در معماری معاصر بپردازیم. با توجه به ماهیت پژوهش، در این تحقیق عمدتاً از روش تحلیل سیستمی استفاده می شود. و نوشته حاضر با درون مایه توصیفی تحلیلی و با بررسی مدارک واسناد - آرشیوی و کتابخانه ای وبا اقتباس از رساله کارشناسی ارشد با عنوان (طراحی مجموعه مسکونی طبیعت گرا با رویکرد به اصول معماری پایدار در شاهرود) صورت پذیرفته است.

کلمات کلیدی:

معماری پایدار، اقلیم شاهرود، مجموعه مسکونی، طراحی اقلیمی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/462731>

