

عنوان مقاله:

بررسی نشانه شناسی از دیدگاه صاحب نظران

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی جغرافیا و برنامه ریزی، معماری و شهرسازی نوین (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

پیام ریاحی - گروه معماری دانشکده فنی و مهندسی واحد کرمانشاه دانشگاه آزاد اسلامی کرمانشاه ایران

مریم انصاری منش - استادیار گروه معماری دانشکده فنی و مهندسی واحد کرمانشاه دانشگاه آزاد اسلامی کرمانشاه ایران

خلاصه مقاله:

نشانه شناسی علمی است که به مطالعه ی نظام های نشانه ای نظیر زبان ها رمزگان ها نظام های عدالتی و غیره می پردازد علم نشانه شناسی که در بسیاری از علوم ادراکی ریشه دارد در واقع با دریافت رمزگان زیبا شناختی اجتماعی و فرهنگی هر طرح مفاهیم مستتر در آن را باز شناخت و ایده های برآمده از رمزگان ها را هدایت کرده و لایه های درونی و پنهان هر چیزی را تاویل و مکشوف می گرداند پس استفاده از نشانه ها با تکیه بر مفهوم دلالت موجب ارتباط هر چه بهتر مخاطب با آثار و اشیا می شود نشانه شناسی به بررسی زندگی نشانه ها در دل زندگی اجتماعی بپردازد این علم بخشی از روان شناسی اجتماعی و در نتیجه بخشی از روان شناسی عمومی خواهد بود و ما آن را نشانه شناسی سیمولوژی می نامیم از سه مه یونانی به معنای نشانه لذا در این تحقیق کشیده ایم تعریف نشانه رو از دیدگاه صاحب نظران در علم نشانه شناسی را مورد بررسی و تحلیل قرار داده ایم و از نتایج به دست آمده از تعاریف صاحب نظران چنین برداشت نموده ایم که علم نشانه شناسی را در گسترده ترین مفهوم آن به مطالعه ی شکل های شکل گیری و مبادله ی معنا بر مبنای نظام های نشانه ای می پردازد که بدون وجود رمزگان که در حکم چارچوبی عمل می نماید و نشانه ها در آن معنا می یابند که در یک جمع بندی کلی از تعاریف علم نشانه شناسی با یکدیگر هم سو و هم نظر هستند و روش تحقیق این پژوهش به صورت تحلیلی توصیفی با استفاده از مطالعات کتابخانه ای صورت گرفته است

کلمات کلیدی:

نشانه، معنا، رمزگان، نشانه شناسی، دلالت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/466382>

