

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی آموزه های اخلاقی در اشعار حکیم سنایی و پروین اعتصامی

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی ادبیات و پژوهش های تطبیقی در آن (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

حسن اسدزاده خانقاه - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی، دانشکده فنی رازی اردبیل

عزیزه ایران زاده - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی آموزش و پرورش شهرستان نمین

فرهنگ اسدزاده خانقاه - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی، آموزش و پرورش شهرستان نمین

لیلا محمدنژاد اصل - دانشجوی کارشناسی ارشد فرهنگ و زبان های باستان، آموزش و پرورش شهرستان نمین

خلاصه مقاله:

این پژوهش بعد از تطبیق فضیلت ها و رذیلت های اخلاقی در دیوان دو شاعر به این نتیجه رسیده است که سنایی و پروین مضامین اخلاقی را در لایه لای داستان های شعری، قصاید و اشعار خود، به خوبی به خواننده رسانده اند. آن دو، به گونه های مستقیم و غیرمستقیم مردم را به سوی فضیلت ها فرا خوانده و از رذیلت ها بر حذر داشته اند و از شیوه های بلاغی برای زیبا سازی شعر خود و تاثیر بر خوانندگان بهره برده اند. آموزه های اسلامی بر اشعار سنایی تاثیر زیادی گذاشته است. دو شاعر از پاداش فضیلت های اخلاقی در دنیا و آخرت و از تاثیر آن بر زندگی انسان سخن می گویند. در رذیلت ها یا اخلاقی سنایی بیشتر از ضررهای اجتماعی سخن به میان می آورد در حالی که پروین بر ضررهای فردی آن تاکید دارد. حکیم سنایی از شعرای ادبیات تعلیمی و پروین اعتصامی از شاعران بلند آوازه ایرانی، اشعار خود را در خدمت نشر اخلاق در جامعه در آورده اند. این مقاله درباره ی اشعار اخلاقی دو شاعر است، و فضیلت ها و رذیلت های اخلاقی مورد نظر دو شاعر را بررسی کرده و پس از شرح ابیات به تطبیق آنها می پردازد.

کلمات کلیدی:

ادبیات تطبیقی، آموزه های اخلاقی، شعر، سنایی، پروین اعتصامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/469008>

