

عنوان مقاله:

بررسی نمود الگوی هندسه فراکتالی در معماری باغ ایرانی

محل انتشار:

سومین کنگره بین المللی عمران ، معماری و توسعه شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسنده:

فرخنده وحدتی - دانشجوی مهندسی معماری دانشگاه سمنان

خلاصه مقاله:

معماران ایرانی در به کارگیری مقیاس و اتصال مقیاسهای متفاوت به یکدیگ و همچنین در برخورد با طبیعت پیرامون موفق بوده اند هم امیختگی طبیعی آنها با ساختار طبیعت و تاثیر کیفیات فضایی طبیعی در فرایند معماری و طراحی درباغ ایرانی تحسین برانگیز و قابل توجه است آنچه در این مقاله مورد بررسی قرار میگیرد و حائز اهمیت است بررسی بهره گیری از هندسه فراکتال و اصول و قواعد آن در طراحی و معماری باغ ایرانی است که ازدل طبیعت به طبیعت باز میگردد برای رسیدن به این منظور ابتدا اصول وقواعد هندسه فراکتال و سپس اصول و قواعد طراحی و معماری باغ ایرانی مورد بررسی قرار میگیرد و جمعاً وجوه اشتراک الگوی هندسی باغ ایرانی و الگوی هندسه فراکتالی دسه قالب نظام ساختاری نظام کاشت و نظام آبیاری درباغ ایرانی مطرح میشود پرسش کلیدی آن است که نسبت ویژگیهای باغ ایرانی هندسه و شکل و عناصر و اندازه و موقعیت و عملکرد و سازمان فضایی و با ویژگیهای هندسه فراکتالی چگونه است ؟ در مقاله حاضر جمع اوری اطلاعات بصورت مطالعات کتابخانه ای روش تحقیق توصیفی و تحلیلی است

کلمات کلیدی:

باغ ایرانی ، هندسه فراکتال ، طبیعت ، الگوی هندسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/469885>

