

عنوان مقاله:

بررسی معماری رصدخانه ها گذرازسنت، تلفیق با مدرنیته

محل انتشار:

سومین کنگره بین المللی عمران ، معماری و توسعه شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسندگان:

مریم توفیق - گروه هنرمعماری واحدیزد دانشگاه آزاد اسلامی یزد ایران

محمد رحمانی قصبه - هیئت علمی و مدیرگروه دانشگاه آزاد اسلامی مهدیشهر کرج استادیار دانشگاه آزاد اسلامی البرز کرج ایران

خلاصه مقاله:

ایران باستان از مراکز مهم رصدعلم نجوم درجهان بوده است ازاین رو رصدخانه های بزرگی درنقاط مختلف آن وجود داشته است وهنوز آثار آن درنقاط مختلف این سرزمین قابل مشاهده است اما کشورما باوجود چنین گذشته پرافتخاری سهم ناچیزی درعلم نجوم دارد که بخشی ازآن به دلیل فقدان مراکز و واحدهای علمی و پژوهشی معتبر و مهاجرت متخصصان و نخبگان به مراکز بزرگ علمی و جهان است لذا دراین تحقیق بامرور معماری رصد خانه های باستانی و بطور ویژه رصدخانه مراغه تلاش میشود مبانی نظری و طرح کالبدی رصد خانه ای نوین مجهز به فناوری روز که بامعماری رصدخانه های باستانی تلفیق شده باشد ارایه میگردد

کلمات کلیدی:

رصدخانه ، علم نجوم ، سنت ، معماری ، مدرنیته

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/470034>

