

## عنوان مقاله:

معماری و توسعه پایدار

## محل انتشار:

سومین کنگره بین المللی عمران ، معماری و توسعه شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسندگان:

حمیدرضا عامری سیاهویی - هیئت علمی دانشیار گروه معماری و شهرسازی دانشگاه پیام نور مرکز بندرعباس

فاطمه احمدی سرخونی - کارشناس ارشد معماری مدرس گروه معماری و شهرسازی دانشگاه پیام نور مرکز بندرعباس

هاجر سلمانیان پور - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری پیام نور مرکز بندرعباس

## خلاصه مقاله:

محیط زیست گنجینه ای است که باید به شکل پایدار مورد بهره برداری قرارگیرد آگاهی جامعه از محیط طبیعی اقلیم و ویژگی های سرزمینی که در آن زندگی می کند ادراک فضایی جامعه و بخشی از آگاهی اجتماعی است معماری ایران نیز همانند معمار سایر اقوام سازمان یاب بخشی از فضای شهر و بنا است که در شکل گیری آن در زمینه زندگی و فرهنگ بطور متعادل مشارکت دارند سخن از پایداری معماری را میتوان پندار و طراحی ساخت و سازه های آینده تعبیر کرد آن هم نه تنها با پایداری فیزیکی ساختمان بلکه پایداری و حفظ این سازه و منابع انرژی آن می باشد مسئله اصلی در معماری جهان امروز قطع ارتباط میان معماری بومی و نیازهای مدرن است ضروری است که راه حلهای استفاده شده در دنیای قدیم را به منزله سنبله از راه حلهای سبز یادآوری کرد یکی از سنبله های معماری پایداری معماری سنتی ایرانی است که توجه به بازگشت به زمانهایی که هنوز استفاده از انرژیهای تجدید ناپذیر متداول نشده بود میتواند راهگشای دستیابی به راه حلهای بسیار ارزشمندی برای استفاده از انرژیهای پاک در اختیارمان قرار دهد

## کلمات کلیدی:

معماری پایدار ، انرژیهای تجدید پذیر ، حفاظت و توسعه ، اکولوژی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/470106>

