

عنوان مقاله:

آموزش دروس پایه معماری

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی دستاوردهای نوین پژوهشی در مهندسی عمران معماری شهرسازی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان:

سید محسن موسوی - مدرس مقطع کارشناسی ارشد معماری موسسه آموزش عالی مارلیک و عضو هیات علمی دانشگاه مازندران

نوشین فتحی - مهندسی معمار دانشجو کارشناسی ارشد معماری موسسه آموزش عالی مارلیک

خلاصه مقاله:

آموزش معماری در طول روند تغییراتش، دغدغه های مختلفی داشت که از آغاز آموزش آکادمیک تاکنون، بعضی از آن ها را همواره با خود همراه داشته است. در سال های اخیر در بحث محتوا و سازماندهی آموزش معماری تحقیق های بسیاری صورت گرفته است. در مقاله حاضر سعی شده است با بیان روش ها و بررسی نحوه تدریس دروس پایه معماری گامی در رفع مشکلاتی که مربی با آن مواجه است برداریم. با بررسی مسائلی از جمله: در سه پایگاه معماری در نظام آموزش دانشگاهی ایران با چه اهدافی تعریف شده اند؟ برای تدریس چه ساختارهایی باید پیش از شروع کلاس بررسی شود؟ روش و نحوه تدریس در این دروس باید به چه صورت باشد علامت سال چه عواملی در فرآیند آموزش بر بازدهی نهایی که همان یادگیری دانشجو می باشد مؤثرست؟ در خلال تحقیق با مشاهده و گردآوری نظرسنجی سه دانشگاه، با سه سطح و سابقه تدریس در معماری به بیان نظرات دانشجویان و اساتید رشته پرداخته و با معرفی روش های تدریس دروس معماری که در سال های اخیر از سوی محققان مورد بررسی قرار گرفته، به راه کارهایی جهت بهبود تدریس در سه درس هندسه کاربردی، درک و بیان - محیط و مقدمات طراحی معماری اشاره خواهد شد. در این مقاله از پژوهشی پیمایشی بهره جسته ایم که برای گردآوری اطلاعات از روش مشاهده، مطالعه کتابخانه ای و پرسش نامه استفاده شده و با رویکرد نظری زمینه ای به تحلیل کیفی اطلاعات پرداختیم. نتایج بررسی نشان می دهد که یکی از عوامل موفقیت در دروس پایه، ممارست در انجام تمرین های زیاد است، که استادان می توانند با استفاده از روش های تدریس متفاوت باعث ایجاد انگیزه برای دانشجویان شوند.

کلمات کلیدی:

آموزش معماری، روش تدریس، دروس پایه معماری، یادگیری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/475366>

