

## عنوان مقاله:

بررسی تاثیرات مفاهیم سنت و تجدد بر معماری ایرانی- اسلامی

## محل انتشار:

کنفرانس بین المللی دستاوردهای نوین پژوهشی در مهندسی عمران معماری شهرسازی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

## نویسنده:

مهدی هنرمندی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیراز

## خلاصه مقاله:

شناخت سنت اسلامی و عناصر تجدد، برای ارزیابی معماری ایرانی در گذشته، حال و آینده حائز اهمیت است. در این نوشتار به بررسی معماری ایرانی - اسلامی از جمله دوره قاجاریه، به طوری که متأثر از مسئله سنت و تجدد شده اند، می پردازیم. فرضیه تحقیق بر هویت بنا در قالب معماری دیدگاه تاریخی و اجتماعی توجه دارد و ارزیابی شده است. در نتیجه این دیدگاه باعث الگوبرداری شکلی کاربردی بناها مطابق با شرایط زمانی و مکانی و حفظ معیارهای ملی، مذهبی شده اند. روش تحقیق مقاله، پژوهشی کیفی و کمی با جمع آوری داده های کتابخانه است که بر مبنای نیاز منابع چاپی، منابع دیجیتال، منابع میدانی و اسنادی استفاده شده است. هدف از انتخاب موضوع، تبیین معماری اسلامی با تکیه بر مفاهیم سنت گرایی و تجدد طلبی، همچنین تحلیل عناصر اجتماعی و فرهنگی ایرانی و ارائه یک الگوی معماری ایرانی اسلامی است.

## کلمات کلیدی:

سنت ، تجدد، معماری ایرانی-اسلامی، معماری قاجاریه

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/475394>

