

## عنوان مقاله:

طراحی هنرستان معماری و هنر بجنورد از دیدگاه عوامل خاطره انگیزی

## محل انتشار:

کنفرانس بین المللی دستاوردهای نوین پژوهشی در مهندسی عمران معماری شهرسازی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

## نویسندگان:

تکنم مظهري - گروه معماری، واحد گنبد کاووس، دانشگاه آزاد اسلامی، گنبد کاووس، ایران

عبدالباقي مراد چله - گروه معماری، واحد گنبد کاووس، دانشگاه آزاد اسلامی، گنبد کاووس، ایران

علی امامی - گروه معماری، واحد گنبد کاووس، دانشگاه آزاد اسلامی، گنبد کاووس، ایران

## خلاصه مقاله:

مدرسه به عنوان یک سازمان ممکن است مکانی شاد یا مؤسسه ای دلگیر باشد. مدرسه ممکن است موجب پیوند، انسجام و روحیه بالا میان شاگردان و معلمان شود و یا آنها را ناامید و مأیوس کند. مدارس ممکن است فعال یا بی احساس و ایستا باشند. ممکن است تجلی یک جامعه آزاد منبسط و یا نمونه ای استبداد. مدارس می توانند محیط هایی مشارکتی و مسئول باشند. موضوع پژوهش حاضر با عنوان بررسی طراحی هنرستان معماری و هنر بجنورد از دیدگاه عوامل خاطره انگیزی می باشد. محقق با توجه به اهداف تعیین شده شامل: رنگ، مبلمان، فضای باز و سبز و... بدنبال این می باشد که ببیند این عوامل می تواند باعث خاطره انگیزی برای دانش آموزان شود؟ با توجه به یافته های بدست آمده پژوهشگر به این نتیجه می رسد که رنگ های ملایم مانند سبز، آبی و زرد لیمویی تاثیر به سزایی به خاطره انگیزی می گذارد و همچنین مبلمان و فضای سبز در حیاط می توان عامل اصلی برای خاطره انگیزی در هنرستان معماری و هنر بجنورد بگذارند.

## کلمات کلیدی:

هنرستان، معماری، هنر، خاطره انگیزی، رنگ، فضای سبز، مبلمان

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/475495>

