

عنوان مقاله:

تحلیل فضاهای شهری در شهر خلاق با رویکرد توسعه پایدار

محل انتشار:

دومین همایش بین المللی و چهارمین همایش ملی معماری، مرمت، شهرسازی و محیط زیست پایدار (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان:

اصغر عبدلی - استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد بروجرد

مونا خلیلی - دانشجوی کارشناسی ارشد برنامه ریزی شهری دانشگاه آزاد بروجرد

نوبخت سبحانی - دانشجوی دکترا جغرافیا و برنامه ریزی شهری دانشگاه علوم و تحقیقات

خلاصه مقاله:

امروزه بیگانگی و عدم احساس تعلق شهروندان نسبت به جامعه و محیط شهری خود از جمله مسائلی است که در جوامع شهری بروز کرده و شایسته توجه فراوان است. رواج فرهنگ فردگرایی آنچنان اوج گرفته که اندیشه باهم بودن در مفهوم شهروندی آن بسیار کمرنگ شده است. یکی از مهمترین عوامل بروز این مشکلات عدم توجه به فضاهای عمومی شهری است. فضاهای عمومی شهری از دیرباز تاکنون بستر تعاملات انسانی بوده و بهنوعی پاسخگویی نیاز اجتماعی ساکنین و شهروندان می باشد. این فضاها زمینه تأثیرگذاری و تأثیرپذیری اجتماعی و فرهنگی مردم یک جامعه بر یکدیگر میباشند. در این فضاها به کلیه نیازهای متنوع جامعه از تولیدات اقتصادی تا محصولات اجتماعی پاسخ داده میشود. اما با اینوجود متخصصین برنامه‌ریزی شهری تاکنون آنطور که باید به ارزش و اهمیت اینگونه فضاها در شکلهای جامعه شهری مطلوب نپرداخته‌اند. در این راستا توجه به خلاقیت در این مکانها و استفاده از نظریه شهر خلاق؛ با توجه به اینکه کانون تمرکز آن بر فضای کالبدی محیط از قبیل مکان ها ی عمومی و...متمركز است میتواند مؤثر باشد از سوی دیگر با توجه به اینکه یکی از ارکان شکلگیری شهر خلاق فضاست بنابراین وجود فضای عمومی مطلوب در شهر میتواند بستر مناسبی را برای شکلگیری شهر خلاق فراهم کند. پژوهش حاضر بها روش توصیفی - تحلیلی و باهدف تعیین جایگاه و نقش فضاهای عمومی در شهر خلاق تدوین شده است. یافته های تحقیق حاکی از آن است که شاخصهای فضاهای شهری مانند کاربریها و فعالیتها (جشنها و مراسم محلی فعالیتهای شاد و حیاتی، اجتماع پذیری) که هر کدام تعاون و پذیرایی تعامل، دسترسی و ارتباطات (همجواری ارتباطات، و آسایش و تصویر ذهنی)امنیت جذابیت، که هر کدام می توانند در شهر خلاق موثر واقع شوند و شهر خلاق را هر چه بیشتر به سمت توسعه پایدار سوق دهد.

کلمات کلیدی:

شهر فضای شهری فضای عمومی شهری شهر خلاق

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/478263>

