

عنوان مقاله:

نمونه ای از مداخله در بافت، هماهنگ با فرهنگ و تاریخ شهر(اردبیل)

محل انتشار:

همایش ملی فرهنگ، کالبد و محیط در معماری و شهر اسلامی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

ریحانه اصغری - آموزشکده فنی و حرفه ای واحد سما تهران (تهران) دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

سمانه سادات خضری - مدرس، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین.

مجتبی رضازاده اردبیلی - دانشیار دانشگاه تهران.

خلاصه مقاله:

همواره دستیابی به الگویی راهبردی در مواجهه با بافتهای کهن شهرها، از جایگاهی خاص در برنامه ریزی های شهری برخوردار بوده است. این مقاله به بررسی طرح بافت قدیم شهر اردبیل که نمونه ایست موفق و با نگرشی نو از مداخله در سایت های تاریخی، در سه مرحله شناخت بستر طرح، معرفی طرح و جمع بندی دستاوردها، پرداخته است. در مرحله شناخت، جایگاه و محدودهی بافت تاریخی در این شهر، روند شکلگیری، ساختار نظام محلهای و نوع تعاملات اجتماعی جاری در آن از گذشته تا کنون مورد بررسی قرار میگیرد. به دنبال آن معرفی چهار گام طرح با نگاهی از کل به جز شامل احیای استخوانبندی بافت کهن، باززنده سازی محلات، ارائه ی ضوابط و مقرراتی جهت هماهنگی سیمای شهر و مطالعه و طراحی مسکن در بافت قدیم صورت میپذیرد. در نهایت به جمع بندی دستاوردهای این پروژه از جمله دستیابی به فضایی در خور تعاملات بشری امروز با حفظ استخوانبندی ارزشمند بافت به واسطه دمیدن روحی نو در کالبد آن، توجه به جلوه - های شادی و غم در شهر، حفظ و مرمت بناهای ارزشمند و ... میانجامد.

کلمات کلیدی:

اردبیل، بافت قدیم، مداخله در بافت، استخوان بندی بافت کهن

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/478491>

