

## عنوان مقاله:

طراحی خانه کودک با سیستم های معمارانه با رویکرد روانشناسی محیط

## محل انتشار:

ششمین کنفرانس بین المللی اقتصاد، مدیریت و علوم مهندسی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

شکوفه دامادی - کارشناس معماری، دانشگاه مولاناآبیک، قزوین، ایران

کیوان لولوی - عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد محلات، محلات، ایران

محسن لطیفی - کارشناس ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین، قزوین، ایران

احمد قایید رحمت - کارشناس ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات، تهران، ایران

## خلاصه مقاله:

امروزه فرهنگسراهای کودک از جمله موسساتی است که در خدمت رسانی به کودکان و نوجوانان سعی در برآورده ساختن نیازهای هنری، فکری، فرهنگی و ورزشی کودکان دارد. این مراکز بخش عمده ای از تأثیرگذاری بر رفتار، نگرش و گسترش خلاقیت کودکان و نوجوانان را به خود اختصاص میدهند. با توجه به نقش اساسی خلاقیت در زندگی ضروری است که این توانایی ارزشمند را در کودکان پرورش دهیم. ضرورت اهمیت بهره گیری از فرهنگسراهای کودک در تناسب با رشد و شکوفایی خلاقیت کودکان و نوجوانان ارایه می شود. در میان ابعاد مختلف کنجکاوی، ماهیت معرفتی آن، یا به عبارت دیگر جستجوی معلومات، نیاز بهتوجه بیشتری دارد. برای پی بردن به کاربردهای بالقوه این نوع کنجکاوی لازم است درک صحیحی از تصورات عادی انجام شود که تکمیل کننده مفاهیم نظری هستند. دیدگاه خانواده و معلمان به عنوان افرادی که نقش مهمی در ساماندهی محیط زندگی کودکان دارند دربارهی کنجکاوی در نحوهی پاسخ دادن آنها به بروز این ویژگی در کودکان تأثیر بسیاری دارد.

## کلمات کلیدی:

کودکان- خلاقیت- فرهنگسرا

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/480715>

