

عنوان مقاله:

پنهان سازی داده ها در سیگنال صوتی با استفاده از خطوط مستقیم الخط

محل انتشار:

یازدهمین کنفرانس دانشجویی مهندسی برق ایران (سال: 1387)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسنده:

مهدی عبدالکریم وند - دانشگاه غیرانتفاعی نبی اکرم - شرکت ذهن برتر پیشرو

خلاصه مقاله:

پنهان سازی داده ها water marking روشی است که در آن داده ها (اطلاع) به گونه ای در متن یک سیگنال صوتی (فایل) تصویری گنجانده می شود که قابل رویت دیداری شنیداری برای کاربر عادی نباشد ولی بتوان با نرم افزار خاص آنها را از متن فایل استخراج کرد. این اطلاعات اکثرا شامل حقوق کپی رایت، اطلاعات سازنده فایل و ... میباشد. در این مقاله، روشی جدید برای پنهان سازی داده ها water marking در سیگنال صوتی (فایل های صوتی) ارائه میگردد. در این روش ابتدا سیگنال ورودی در فاصله نقاط بحرانی تابع موج صوتی قاب بندی می شود و سپس تبدیلی (تقریب) از خطوط منحنی الخط به خطوط راست منطبق بر منحنی درون قاب بدست می آید. سپس جریانی از داده های صفر و یک (اطلاعات) بر روی این خطوط راست افزوده میشود. با استفاده از این روش نیازی به پردازش های سنگین در حوزه فرکانس نیست و می توان حجم انبوهی از اطلاعات همانند اعتبار سنجی، متن ترانه، دایالوگ های صورت گرفته در متن یک فیلم و ... را در فایل صوتی مربوطه مخفی کرده و آنها را در مقصد با پردازشی سبک دوباره بدست آورد.

کلمات کلیدی:

وترمارکینگ، سیگنال صوتی، پردازش سیگنال، مدیریت حقوق دیجیتال (DRM)

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/48781>

