

عنوان مقاله:

زیباشناسی سدواعتلائی منظر

محل انتشار:

فصلنامه منظر، دوره 7، شماره 30 (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

میثا تمنایی - کارشناس ارشد معماری مدرس گروه معماری دانشگاه آزاد اسلامی تهران واحد جنوب تهران

مریم طباطبائیان - دکتری آموزش هنرمدرس و عضو هیئت علمی دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنرتهران

خلاصه مقاله:

فرایند طراحی و ساخت یک سدایمن و کارآمد تلاشی مداوم جهت برخوردهایی درست و اقتصادی با چالش هایی مرتبط با زمین شناسی هیدرولوژی و مصالح است درکنار تحصیل این مطالبات بنیادین دست یابی به زیبایی سد و ارتباط مطلوب میان طرح سد و محیط اطراف آن ابعاد دیگری است که باید به آن توجه شود سد به عنوان عنصری مداخله گر در طبیعت که گستره وسیعی از طبیعت را دستخوش تغییر مینماید ضروری است نه تنها زیبایی طبیعت را مخدوش ننموده بلکه آن را نیز ارتقا بخشد به دلیل تاثیر مستقیم مشاهده و ارتباط با طبیعت بر سلامت روانی انسان در صورتی که ساخت سد به تضعیف یا نابودی مناظر زیبای طبیعت منجر شود سلامت روانی انسان نیز به مرور زمان در معرض تهدید قرار خواهد گرفت در صورت لحاظ نمودن این دیدگاه در طراحی نتایج اغلب چشمگیر است و سازه هایی با هیبت و زیبا پدید می آید که قادر است کیفیت زیباشناختی محیط طبیعی اطراف خود را تقویت سازد عوامل اصلی پدید آورنده زیبایی در معماری سدها و به دنبال آن حفظ و ارتقای منظر موضوع اصلی این مقاله است

کلمات کلیدی:

زیبایی شناسی، روانشناسی محیط، سد، منظر، ارتباط سد با طبیعت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/487939>

