

عنوان مقاله:

بازنمایی جنسیت در متون دیداری کتاب های آموزش زبان انگلیسی به غیر انگلیسی زبانان از منظر نشانه شناسی اجتماعی تصویر مطالعه
موردی: American English File (2), Four Corners (2) & Interchange
(2)

محل انتشار:

دوماهنامه جستارهای زبانی، دوره 6، شماره 3 (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 26

نویسندگان:

طاهره رضائی - دانشجوی دکتری زبان شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات، تهران، ایران

فرزان سجودی - دانشیار نشانه شناسی و زبان شناسی، دانشگاه هنر، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

در این مقاله بر آنیم تا چگونگی بازنمایی عامل جنسیت را در تصاویر کتابهای آموزش زبان انگلیسی als --- - American English File (2), Four Corners (2) & Interchange (2) چارچوب نظری به کارگرفته شده در نگارش این مقاله، الگوی نشانه‌شناسی هلیدی و به دنبال آن، به طور مشخص، نشانه‌شناسی اجتماعی تصویر کرس و فان لیوون ((1996|2006)) میبشد. تولید متن، از جمله تصویر، یک عمل گفتمانی و در نتیجه، اجتماعی است. این کنش اجتماعی در مورد کتابهای درسی که برای زبان آموزان غیر انگلیسی زبان نوشته شده است، در سطحی فراتر، یعنی بینا فرهنگی عمل می کند. در نتیجه، پیوسته این مسئله وجود دارد که آیا ممکن است فرهنگ مرکز، یعنی جامعه انگلیسی زبان، از طریق متون کتابهای درسی، سازوکارهای گفتمانی تولید کند که در آن دیگری ویژگیهای غیر و غریب را پیدا کند و خود، طبیعی و آشنا تلقی شود؟ این پژوهش با بررسی تصاویر، متون و عناوین زبانی و حاشیه آن تصاویر، کاوش می کند که کتابهای آموزش زبان انگلیسی چگونه فرهنگ جامعه انگلیسی زبان را احتمالاً به عنوان فرهنگ بدیعی، طبیعی و اجتناب ناپذیر به تصویر میکشند و دیگران را به غیر هایی که فقط در صورت جذب در این فرهنگ، غیریت خود را از دست می دهند، تبدیل کرده و به تصویر می کشند. هدف اصلی این پژوهش این است که متون آموزش زبان انگلیسی را به طور گسترده تحلیل کرده و کارکردهای متفاوت گفتمانی، اجتماعی و فرهنگی آنها را بررسی نماید. همچنین بررسی نقش تصاویر در این عمل گفتمانی بینا فرهنگی، تفاوت های فرهنگی و چگونگی بازتاب آنها در کتاب های درسی آموزش زبان انگلیسی، کارکردهای ایدئولوژیکی تصاویر و چگونگی وجه نمایی در تصاویر کتابهای درسی، اهداف فرعی این پژوهش را تشکیل میدهند.

کلمات کلیدی:

نشانه شناسی اجتماعی تصویر، جنسیت معنای باز نمودی، معنای تعاملی، معنای ترکیبی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/489791>

