

عنوان مقاله:

پنهان نگاری تصاویر رنگی در حوزه تبدیل

محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی علوم و مهندسی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسندگان:

سید حسین میرعرب رضی - دانشجوی ارشد نرم افزار کامپیوتر، دانشگاه آزاد اسلامی واحد گرگان، ایران

علی نودهی - استادیار و عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد گرگان ایران

حسن ابراهیمی - مربی و عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد گرگان، ایران

خلاصه مقاله:

در این مقاله روش جدید نهان نگاری برای صوت و تصویر در حوزه تبدیل ارائه شده است. تمرکز اصلی در روش مذکور در استفاده از دنباله های آشوبناک در طراحی سیستم برای نهان نگاری مطمئن و مقاوم می باشد. از ویژگی های بارز دنباله های آشوبناک، که استفاده از آنها را در نهان نگاری مناسب ساخته، می توان به حساسیت به شرایط اولیه، غیر قابل پیش بینی بودن و عدم تناوب اشاره کرد. ابتدا داده محرمانه با سیستم های آشوبناک رمز شده و سپس خروجی حاصل از مرحله رمز نگاری با کمک یکی از روش های حوزه ی تبدیل در تصویر میزبان جاسازی می شود. نتیجه ی آن با معیار های اعتبار سنجی مورد ارزیابی می گیرد در نهایت کارایی روش پیشنهادی نشان داده می شود. از آنجا که شفافیت و مقاومت معیار های مهم در ارزیابی روش های نهان نگاری هستند، در این پایان نامه روشی پیشنهاد می شود که با ترکیب نهان نگاری و رمز نگاری هر دو معیار را بهبود می بخشد. گسترش شبکه های کامپیوتری و افزایش تقاضا جهت انتقال داده از طریق آنها، بحث امنیت اطلاعات بیش از گذشته مورد توجه قرار گرفته است. یکی از رایج ترین اطلاعات مبادلاتی در این شبکه ها، صوت بوده، که بایستی بتوان به گونه ای امنیت آن را تضمین نمود. در این راستا، علاوه بر رمز نگاری، پنهان کردن اطلاعات نیز به عنوان یک رشته تحقیقاتی مهم برای حل مشکلاتی در زمینه امنیت شبکه پدیدار شده که با پنهان کردن اطلاعات محرمانه درون رسانه دیجیتال حامل، جهت دستیابی به ارتباطات ایمن مورد استفاده قرار می گیرد.

کلمات کلیدی:

پنهان نگاری، رمز نگاری، دنباله های آشوبناک، حوزه تبدیل

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/491524>

